

朝陽科技大學  
109學年度第1學期教學大綱

當期課號	2750	中文科名	視覺特效設計
授課教師	吳信成	開課單位	資訊管理系
學分數	3	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制4年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

#### 本課程培養學生下列知識：

從最基本的操作介面和操作技巧，並透過範例，由淺入深地講解影片的編輯流程、基本動畫的製作、各種視訊特效的功能、3D合成的應用、動畫的著色輸出等相關知識。

- 1.培養學生操作介面和操作技巧。
- 2.學生能瞭解影片的編輯流程、基本動畫的製作、及各種視訊特效的功能。
- 3.學生能瞭解3D合成的應用、動畫的著色輸出知識。
- 4.學生能瞭解時間軸、關鍵影格、與視訊特效等功能。

From the most basic operating interface and skills. Through examples explain the editing process of the film from shallow to deep, the basic animation production, a variety of the function of video effects, 3D synthetic applications, animation coloring output and other related knowledge.

#### 每週授課主題

- 第01週：課程簡介與特效案例Demo Reel
- 第02週：數位特效合成概念
- 第03週：數位多媒體素材合成概念
- 第04週：圖層整合、去背與合成
- 第05週：2D特效應用(一)
- 第06週：2D特效應用(二)
- 第07週：2D特效應用(三)-藍綠幕去背
- 第08週：2D特效與數位定位追蹤
- 第09週：期中考
- 第10週：3D特效應用(一)-鏡頭運用
- 第11週：3D特效應用(二)-空間管理
- 第12週：3D特效應用(三)
- 第13週：2D與3D數位特效整合概念
- 第14週：2D與3D數位特效整合運用(一)
- 第15週：2D與3D數位特效整合運用(二)
- 第16週：2D與3D數位特效整合運用(三)
- 第17週：整合與輸出、色彩校正
- 第18週：期末考

#### 成績及評量方式

- 平時作業與課程參與度：40%
- 期中考：30%
- 期末考：30%

#### 證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

#### 主要教材

1. After Effects CC 影音特效製作精粹 蔡德勒 松崗出版社(教科書)
2. <https://www.youtube.com/user/isonwu>(教師網頁)

#### 參考資料

本課程無參考資料!

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁：<https://www.youtube.com/user/isonwu/>

E-Mail : [ison.wu@gmail.com](mailto:ison.wu@gmail.com)  
Office Hour :  
星期三,第3~4節,地點:M-208.1;  
星期四,第5~6節,地點:M-208.1;  
分機:7857

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。