

朝陽科技大學
109學年度第1學期教學大綱

當期課號	2706	中文科名	腳本設計
授課教師	鄒春祥	開課單位	資訊管理系
學分數	3	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制2年級 A班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

1. 知識：讓學生瞭解腳本設計的意義、發展歷程與應用特性。2. 技能：讓學生學習分鏡腳本、動態腳本製作、編劇及角色設定等的介紹，透過實際腳本設計的實作與練習，讓學生可以運用腳本設計的技術與方法於遊戲、多媒體動畫的製作。3. 態度：培養學生活用所習得的腳本設計技巧。4. 其他：讓學生瞭解最新與腳本設計相關之應用。

1. 學生能瞭解腳本設計的意義、發展歷程與應用特性。
2. 學生能學習分鏡腳本、動態腳本製作、編劇及角色設定等的介紹。
3. 培養學生活用腳本設計技巧。
4. 學生能瞭解最新與腳本設計相關之應用。

1. Knowledge: To enable students to understand the meaning, the development process and application characteristics of the script design. 2. Skills: Students learn storyboard, dynamic script production, screenwriter and character settings presentation, etc., through the Implementing and practice of the actual script design, so that students can use technology and method of script design in production of game and multimedia animation. 3. Attitude: Students can utilize the skills of learned script design. 4. Other: Students learn the latest applications associated with script design.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹
- 第02週：分鏡腳本概述
- 第03週：故事情節與人物、環境、色彩分析
- 第04週：國內外分鏡內容分析
- 第05週：腳本故事設計模式的安排與構思
- 第06週：腳本介紹與畫面外的氛圍呈現
- 第07週：故事內容擬定撰寫及上色的實務製作
- 第08週：故事創作與討論
- 第09週：腳本設計
- 第10週：腳本繪製
- 第11週：腳本繪製
- 第12週：腳本故事寫作
- 第13週：專題製作討論
- 第14週：專題製作討論
- 第15週：專題製作討論
- 第16週：專題製作討論
- 第17週：期末專題發表與分享
- 第18週：期末專題發表與分享

成績及評量方式

平時成績：40%
報告：30%
期末報告：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1. 書名：好繪本如何好 作者：郝廣才 出版社：格林文化(教科書)
2. 書名：故事的解剖 作者：Robert McKee 出版社：漫遊者文化(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~jywang/>

E-Mail：jywang@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。