

朝陽科技大學  
109學年度第1學期教學大綱

當期課號	2702	中文科名	色彩學
授課教師	蕭淑乙	開課單位	資訊管理系
學分數	3	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制2年級 A班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

**本課程培養學生下列知識：**

1. 知識：使學生熟悉色彩學的原理與現象 2. 技能：使學生能夠根據各種不同應用來運用色彩學的理論 3. 態度：培養學生能根據所學主動瞭解與分析色彩學應用實例的學習態度 4. 其他：讓學生瞭解色彩配色與調和的原理及原則，促進基礎美學素養的養成

1. 學生能熟悉色彩學的原理與現象。
2. 學生能根據各種應用來運用在色彩學的理論。
3. 培養學生主動瞭解與分析色彩學應用實例的學習態度。
4. 讓學生瞭解色彩配色與調和的原理及原則，促進基礎美學素養的養成。

1. Knowledge: To familiarize students with the principles and phenomena of color science. 2. Skills: To enable students to a variety of different applications to application of color science theory. 3. Attitude: To train students can take the initiative learning attitude to understand and analyze color science application example. 4. Other: Enable students to understand the principles and theory of color and harmony ,to promote the cultivation of basic aesthetic qualities.

**每週授課主題**

- 第01週：1.學期教學進度與作業進度說明 2.認識色彩說明-1 3.校園色彩搜查  
第02週：色彩基礎一： 1.認識色彩說明-2 2.色彩搜查實際操作  
第03週：色彩基礎一： 3.色彩搜查 發表色彩基礎二： 1.色彩體系—色彩的三屬性 2.色料混色練習(減色)  
第04週：色彩基礎三：類似色與對比色的練習；色彩基礎四：配色的練習、色彩的心理感覺練習  
第05週：色彩基礎五：PCCS體系色彩  
第06週：色彩基礎六：高彩度高明度的練習  
第07週：期中作業製作與討論-1  
第08週：期中作業製作與討論-2  
第09週：期中發表  
第10週：色彩基礎七：低彩度高明度的練習  
第11週：色彩基礎八：高彩度低明度的練習  
第12週：色彩基礎九：低彩度低明度的練習、中彩度低明度度的練習  
第13週：色彩應用： 1.品牌色彩計畫 2.計畫書撰寫  
第14週：計畫書撰寫  
第15週：期末作業製作與討論-1  
第16週：期末作業製作與討論-2  
第17週：期末發表  
第18週：期末發表

**成績及評量方式**

平時成績：40%  
期中成績：30%  
期末成績：30%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 1.自製教材(自製教材)
- 2.設計概論曾芷琳, 吳宜真, 蕭淑乙新文京978986430143020161(教科書)

**參考資料**

本課程無參考資料!

**建議先修課程**

本課程無建議先修課程

## 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~shellyimac/>

E-Mail：[shellyimac@cyut.edu.tw](mailto:shellyimac@cyut.edu.tw)

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。