

朝陽科技大學  
109學年度第1學期教學大綱

當期課號	2202	中文科名	素描
授課教師	陳崑鋒	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制1年級 B班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

**本課程培養學生下列知識：**

訓練學生敏銳的觀察能力，以具備良好的繪畫美感及創作基礎表現能力。啟發學生之想像力和表現力，強調整體結構及視覺創作表現能力，寫實技法訓練及創意發揮並重。

- 1.準確描繪各類物體的造型比例結構
- 2.以單色調表現物體光影明暗層次、立體感與質感。
- 3.掌握畫面構圖配置、空間布局與距離深度。
- 4.運用石膏像了解人物頭臉五官之基本立體結構
- 5.人物結構姿態之造形立體與質感色調掌握與表現。
- 6.戶外人工物與景觀空間表現。
- 7.人物活動姿態與空間場景表現。

Both practical techniques and creative play are valued. This course trains students' keen observation skills to have a good sense of painting and basic performance, and inspires students' imagination and expressiveness, emphasizing overall structure and visual creative performance. 1. accurately drawing the proportion structure of various objects 2. expressing the light and shade, and the texture of the object in a single tone 3. control the composition of the picture composition, spatial layout and distance depth 4. with plaster statue to understand the basic three-dimensional structure of the face and head of figure 5. figure structure, posture, stereo and texture, tone, mastery and performance 6. outdoor artifacts and landscape space performance 7. figure activity and space scene performance

**每週授課主題**

- 第01週：課程介紹
- 第02週：靜物練習1
- 第03週：構圖結構
- 第04週：光影
- 第05週：細部處理
- 第06週：靜物練習2
- 第07週：構圖結構
- 第08週：光影
- 第09週：細部處理
- 第10週：石膏像練習1
- 第11週：構圖結構
- 第12週：光影
- 第13週：細部處理
- 第14週：石膏像練習2
- 第15週：構圖結構
- 第16週：光影
- 第17週：細部處理
- 第18週：期末評圖

**成績及評量方式**

平時作業及出席：100%

**證照、國家考試及競賽關係**

- 各類美展與繪畫競賽
- 各類插畫創意競賽

**主要教材**

- 1.自備(教科書)

**參考資料**

本課程無參考資料!

**建議先修課程**

本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~kfchen/>

E-Mail：[kfchen@cyut.edu.tw](mailto:kfchen@cyut.edu.tw)

Office Hour：

星期二,第5~6節,地點:D-402.1;

星期五,第5~6節,地點:D-402.1;

分機:7181、4693

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。