

朝陽科技大學
109學年度第1學期教學大綱

當期課號	2187	中文科名	基本設計(一)
授課教師	劉少承	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
開課班級	日間部四年制1年級 A班		
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

引導學生處理掌握平面構成的相關問題，均透過學理解說、作品觀摩、作品實驗與思考來提升基礎造形能力、美感能力與創造能力。

- 1.了解此領域的源流、精神及目標。
- 2.培養學生對於形狀、色彩、質感、元素組織、造形發想法等之掌握能力。
- 3.透過實際製作作品培養美感及創造能力。

Guide students to grasp the handle issues related to the plane formed are understood through science that works to observe , experiment and Consideration works to improve basic shape ability , aesthetic ability and creativity .

每週授課主題

- 第01週：基本設計概論介紹
- 第02週：平面構成-點線面的基本構成
- 第03週：基本平面構成介紹-點的構成與課堂練習
- 第04週：基本平面構成介紹-線的構成與課堂練習
- 第05週：基本平面構成介紹-面的構成與課堂練習
- 第06週：基本平面構成與組成設計-點線面的組裝與材質、色彩
- 第07週：期中作品主題草圖討論-色稿
- 第08週：期中作品內容討論-精稿
- 第09週：期中作品發表評比
- 第10週：設計構成-造型與構成原理
- 第11週：設計構成-美學形式與平面進階
- 第12週：設計構成介紹-對比、對稱與課堂練習
- 第13週：設計構成介紹-圖地反轉、錯視與課堂練習
- 第14週：設計構成介紹-反覆、漸變與課堂練習
- 第15週：設計構成介紹-律動、統一與課堂練習
- 第16週：期末作品主題草圖討論-色稿
- 第17週：期末作品內容討論-精稿
- 第18週：期末作品發表評比

成績及評量方式

- 出席率：20%
- 課堂練習：10%
- 期中作業：30%
- 期末作業：40%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.課堂自製教材簡報(自製教材)
- 2.基本設計劉芃均全華圖書(教科書)
- 3.基礎設計-平面構成原理林崇宏新文京(教科書)
- 4.藝術設計的平面構成朝倉直巳北星(教科書)
- 5.視覺傳達設計概論陳俊宏、楊東民全華(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~liujiucheng/>
E-Mail：liujiucheng@cyut.edu.tw
Office Hour：
分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。