

朝陽科技大學
109學年度第1學期教學大綱

| | | | |
|------|------|------|--------------|
| 當期課號 | 2093 | 中文科名 | 基本設計(一) |
| 授課教師 | 廖琇菁 | 開課單位 | 工業設計系 |
| 學分數 | 3 | 修課時數 | 4 |
| | | 開課班級 | 日間部四年制1年級 A班 |
| 修習別 | 專業必修 | | |
| 類別 | 一般課程 | | |

本課程培養學生下列知識：

本課程旨在拓展學生的概念性設計思考能力。藉由作業程序的要求，從對設計物的觀察與思考判斷出可用的設計元素及設計手段，並加以轉化應用，從而創作出經驗以外的設計。

- 1.對設計主題材料的觀察、思考與判斷。
- 2.思考設計元素的提取與可用的設計策略。
- 3.轉化設計元素成為可用的零組件。
- 4.發展出經驗以外的設計物。

This course focus on developing concept design thinking. By processes of assignments, students observe material and information to find design elements and design strategys. Then students can transfer design elements into useful parts and assembly to develop something out of experience.

每週授課主題

- 第01週：基礎設計美學
- 第02週：設計美學應用
- 第03週：設計構成
- 第04週：基礎造形語彙一
- 第05週：基礎造形語彙二
- 第06週：基礎造形語彙三
- 第07週：平面造形
- 第08週：平面構成一
- 第09週：期中考
- 第10週：平面構成二
- 第11週：立體造形
- 第12週：立體構成一
- 第13週：立體構成二
- 第14週：造形應用一
- 第15週：造形應用二
- 第16週：造形應用三
- 第17週：學期總檢
- 第18週：期末考

成績及評量方式

- 平時作業及出席：30%
- 期中考：30%
- 期末考：30%
- 學習態度：10%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.設計原理－基礎造型理念與創意思考的探索林崇宏全華圖書2001(教科書)
- 2.基本設計：智性、理性和感性的孕育胡宏述五南(教科書)
- 3.造形原理－藝術·設計的基礎林品章全華圖書9789572170076(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>
E-Mail：@cyut.edu.tw
Office Hour：
分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。