

朝陽科技大學
109學年度第1學期教學大綱

當期課號	2033	中文科名	空間視覺美學
授課教師	李智遠	開課單位	建築系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制2年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

視覺美學的繪畫、電影、空間表現-美學體驗。20世紀的藝術除了人的體驗，也包含了從機械而來的經驗。生活的方式從靜態到動態，移動式的新游牧的都會生活是動態與即時的。電影裡的速度：身體經驗、空間經驗、議題探討等，以電影為探討空間的對象。並對moving image的概念從隱喻、暗示、符號、轉換、轉喻等不同技法的討論。1 視覺美學的知識 2機械文明與動態速度美學的知識 3符號、轉換、轉喻等設計處理技法的知識 4日常生活的都市文化的環境知識 5處理文學的文本與空間計畫書到設計的轉換知識

- 1.視覺美學的知識
- 2.機械文明與動態速度美學的知識
- 3.符號、轉換、轉喻等設計處理技法的知識
- 4.日常生活的都市文化的環境知識
- 5.處理文學的文本與空間計畫書到設計的轉換知識

The moving image now is pervasive and saturates much, if not all of our social space, if not our global sphere - so much so that at any given moment we are either being seen, monitoring something, watching or transacting in the conflux of the image. How to characterize this conflux but to call it the spatialization of image, the spatialization of a multiplicity and simultaneity of image. Spatiaizaltion leads to the amplification and intensification of characteristics of the image already realized through its trajectories in narrative and experimental film as well as single channel and installational video as explored in the last century. I say this as spatialization continues and adds to the extant repertoire of a certain history of the moving image (much of it traversed above) yet at the same time radically changes the terms of construction, deployment and reception of timed based images as we go forward.

每週授課主題

- 第01週：課程說明：空間與美學的演變，分組
- 第02週：住家空間美學- 1.玄關、客廳：功能、型態及種類
- 第03週：學生案例演練分析：玄關、客廳
- 第04週：2.餐廳廚房：功能、型態及種類
- 第05週：餐廳廚房，分組報告
- 第06週：3.臥室，浴室廁所：功能、型態及種類
- 第07週：臥室，浴室廁所-學生案例演練分析
- 第08週：演講-知名建築師-參觀國立資訊圖書館 參與競圖評審
- 第09週：期中報告作業
- 第10週：公共空間美學-廣場生活空間《小城市空間的社會生活》，William Whyte著
- 第11週：公共空間美學-板凳座椅與景觀空間《小城市空間的社會生活》，William Whyte著
- 第12週：學生案例演練分析：廣場景觀空間案例分析
- 第13週：街道空間：義大利與日本街道美學 書目-《街道的美學》，盧原信義著
- 第14週：室內公共空間-購物中心，地下街，辦公室大廳餐廳 The Gherkin 《小城市空間的社會生活》，W
- 第15週：學生案例演練分析：街道空間案例分析
- 第16週：戶外教學-中區街道的美學空間
- 第17週：課程回顧
- 第18週：期終考試

成績及評量方式

- 1.平時成績與報告：50%
- 2.期中作業：20%
- 3.期末作業：30%

證照、國家考試及競賽關係

- 建築師
- 公務人員土木職系建築類科
- 公職建築師

主要教材

- 1.《住宅整理解剖圖》鈴木信弘著，曹茹蘋譯新北市：風書坊出版社。2014(教科書)
- 2.《街道的美學》，盧原信義著，尹培桐譯天津：百花文藝出版社。2006(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

1.無

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~cylee1958/>

E-Mail：cylee1958@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機:7153

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。