

朝陽科技大學  
109學年度第1學期教學大綱

當期課號	2020	中文科名	藝術概論
授課教師	洪□倫	開課單位	建築系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制1年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

#### 本課程培養學生下列知識：

本課程為視覺經驗的累積，以視覺影像, 文學, 與音樂為教材，介紹學生各種藝術表現方式與視覺美術的關係。在欣賞藝術表現的幾種方法之中，尤其注重運用美的形式與原則(視覺語言)的介紹。視覺語言的運用是觀賞美術的基本能力，這個基礎可以幫助學生分析畫面，面對所見的影像能夠以文字和語言來表達想法。

- 1.瞭解藝術的分類與表達形式
- 2.瞭解視覺藝術與設計創作的元素與原則
- 3.具有對視覺影像作品的表達分析能力
- 4.具有對視覺藝術作品的應用能力

This course aims to introduce visual languages to first year design students. Through the elements and principles of art and design, this course will explore the relationship between visual expression and other arts forms such as music, performing arts and literature.

#### 每週授課主題

- 第01週：藝術概論課程概說
- 第02週：藝術的分類
- 第03週：美的形式原理(一)
- 第04週：美的形式原理(二)
- 第05週：藝術的元素(一)
- 第06週：藝術的元素(二)
- 第07週：藝術的風格與類型(一)
- 第08週：藝術的風格與類型(二)
- 第09週：期中考
- 第10週：藝術的風格與類型(三)
- 第11週：藝術的風格與類型(四)
- 第12週：藝術的風格與類型(五)
- 第13週：藝術的風格與類型(六)
- 第14週：藝術批評
- 第15週：藝術批評的應用
- 第16週：當代視覺文化
- 第17週：當代視覺文化
- 第18週：期末考

#### 成績及評量方式

- 平時作業：50%
- 期中考：15%
- 期末考：20%
- 學習態度：15%

#### 證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

#### 主要教材

- 1.藝術100關鍵詞黃可萱 華滋出版978986982975520201(教科書)

#### 參考資料

本課程無參考資料!

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~my852953/

E-Mail：my852953@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。