

朝陽科技大學
109學年度第1學期教學大綱

當期課號	0165	中文科名	文學與時代歌曲
授課教師	曾愛玲	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制0年級 0班
修習別	校訂必修(書寫與創意課群)		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

認知：能了解歌與詩的基本概念與理論，運用欣賞與閱讀所得，精確表達自己的見聞。情意：能經由分享和欣賞，觸發心靈感動，體悟多元文化與人文內涵之美。技能：透過習作與書寫，提升創作能力；課堂討論，訓練學生口語表達能力；成果發表，培養學生 穩重自信心。

- 10.能關心人類與社會現象。
- 11.能覺知感動並欣賞多元文化與人文內涵。
- 12.能對群己、環境表現出關懷。
- 13.能有效運用聲音、文字、語言表達自己的想法。
- 14.以創意傳達、接收，進行有效的溝通與理解。

Cognition: Know the basic concepts, and use what you learn to express your own ideas precisely. Affection: By sharing and reading, know the beauty of culture. Skills: Writing, creating, expressing, discussing, and hold on students' confidence.

每週授課主題

- 第01週：課程說明、評分方式、學生分組
- 第02週：文獻中最早的民間歌謠-詩經〈魏風·碩鼠〉、〈秦風·蒹葭〉
- 第03週：樂府民歌〈東門行〉、〈短歌行〉
- 第04週：唐詩與歌〈送元二使安西〉、〈清平調〉
- 第05週：宋詞今唱〈滿江紅〉、〈水調歌頭〉
- 第06週：徐志摩的詩與歌
- 第07週：相聲藝術
- 第08週：現代歌詞的押韻與倒字〈青花瓷〉〈Play我呸〉
- 第09週：期中考
- 第10週：歌詞創作說明與習作
- 第11週：〈丟丟銅〉、〈思想起〉
- 第12週：羅大佑與校園民歌〈鹿港小鎮〉、〈讓我們看雲去〉
- 第13週：愛國主義與政治批判〈梅花〉、〈島嶼天光〉
- 第14週：性別意識及同志議題〈彩虹〉、〈看我七十二變〉
- 第15週：反霸凌及社會關懷〈兇手不只一個〉、〈爸，我回來了〉
- 第16週：方文山與周杰倫現象〈愛在西元前〉、〈東風破〉
- 第17週：哈日與韓流風潮〈打上花火〉、〈TT〉
- 第18週：作品發表會

成績及評量方式

- 歌詞創作：40%
課堂表現：10%
出席：20%
期中考：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.自編教材曾愛玲未出版(教科書)

參考資料

- 書名：詩歌與音樂論稿 作者：李時銘 出版年(西元)： 出版社：里仁書局
書名：中國民族音樂學導論 作者：許常惠 出版年(西元)： 出版社：百科文化事業
書名：現代詩創作演練 作者：蕭蕭 出版年(西元)： 出版社：爾雅出版社

建議先修課程

- 1.無

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>

E-Mail：@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。