

朝陽科技大學  
108學年度第2學期教學大綱

當期課號	3319	中文科名	獨立議題研究
授課教師	陳美合	開課單位	傳播藝術系
學分數	3	修課時數	3
		開課班級	四年制4年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

**本課程培養學生下列知識：**

傳播的議題涵蓋社會的多種面向，本課程即針對當代傳播領域中的多樣化議題，於每學期擇一或數種議題研究，透過資料的分析及課堂的探討，使學生能深入的去了解當代傳播議題背後所代表的意義。

- 1.具備研習當代議題的相關知識和概念。
- 2.培養探究媒體議題時，掌握資料及概念性觀察的能力。
- 3.面對不同議題時，能展示開放和寬容的態度。
- 4.能清楚和準確地以簡明、合邏輯與恰當的方式來表達其論點。

This course will select one or more subjects from contemporary media industries and develop a research for the subjects. Students will interpret the meanings behind the subject through analyzing documents and in-class discussion.

**每週授課主題**

- 第01週：應用藝術: 科技與美術
- 第02週：視覺藝術的歷史演進1
- 第03週：視覺藝術的歷史演進2
- 第04週：色彩應用1
- 第05週：色彩應用2
- 第06週：五行材料:顏料與染料
- 第07週：放假
- 第08週：天然染色應用1
- 第09週：期中考
- 第10週：天然染色應用2
- 第11週：天然染色應用3
- 第12週：點石成金1
- 第13週：點石成金2
- 第14週：畢業考-獨立議題研究報告1
- 第15週：課程回顧1
- 第16週：課程回顧2
- 第17週：課程回顧3
- 第18週：課程回顧4

**成績及評量方式**

- 美術應用技法實作：30%
- 出席率：20%
- 期中考：20%
- 期末考報告：30%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 1.大地之華-台灣天然染色事典陳景林 馬毓秀天染工坊20051(教科書)
- 2.大地之華-台灣天然染色事典(續)陳景林 馬毓秀台中縣立文化中心19991(教科書)

**參考資料**

本課程無參考資料!

**建議先修課程**

本課程無建議先修課程

**教師資料**

教師網頁： <http://www.cyut.edu.tw/~meiho/>  
E-Mail： [meiho@cyut.edu.tw](mailto:meiho@cyut.edu.tw)  
Office Hour：  
星期四,第3~4節,地點:E-201;  
星期五,第3~4節,地點:E-201;  
分機:4291

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。