

朝陽科技大學
108學年度第2學期教學大綱

當期課號	3268	中文科名	造形創意表現技法(二)
授課教師	陳嘉雯	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
修習別	專業選修	開課班級	四年制1年級 A班
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

本課程引導學生學習基礎彩繪技法，並養成日常觀察、描繪與圖像記錄之習慣，以奠定後續視覺設計訓練之圖像處理實務的基礎技術。

1. 試驗彩繪的表現形式及媒材元素。
2. 思考各種不同的技法特性與風格表現之關係。
3. 訓練以繪圖技法呈現傳達創意。
4. 能初步應用繪畫技法於插畫及視覺傳達設計。
5. 探索視覺圖像的表現形式及創作媒材元素。
6. 熟悉軟筆彩繪媒材的色彩特性及技法表現。
7. 掌握透明水彩於基礎造型、質感、色彩、光影空間之描繪技法。

The purpose of this course is to lead students to explore the natures of different media and to figure out how to use them to present graphic works. Except pencils and charcoals, they will try the other drawing media such as watercolor, crayon, pastel, or acrylic color. By combining visual theoretic studies and graphic techniques, students are encouraged to develop their personal styles and original source in graphic design, and preparing for the illustration or animation program.

每週授課主題

- 第01週：課程簡介、評分方式、作品賞析、電影賞析(上)
- 第02週：透明水彩用具與材料介紹、作品賞析、電影賞析(下)
- 第03週：速寫作品賞析、透明水彩基本筆法示範與練習
- 第04週：蔬果示範與練習
- 第05週：清明節放假
- 第06週：蔬果示範與練習
- 第07週：蔬果示範與練習
- 第08週：期中考、速寫作業檢討
- 第09週：花卉、多肉植物、公仔示範與練習
- 第10週：花卉、多肉植物、公仔示範與練習
- 第11週：花卉、多肉植物、公仔示範與練習(沾水筆技法)
- 第12週：花卉、多肉植物、公仔示範與練習(沾水筆技法)
- 第13週：花卉、多肉植物、公仔示範與練習
- 第14週：花卉、多肉植物、公仔示範與練習、作品賞析
- 第15週：期末作業草圖檢討、速寫作業檢討
- 第16週：期末作品發表與評圖
- 第17週：端午連假擬調課
- 第18週：花卉、多肉植物、公仔(線上教學與練習)

成績及評量方式

- 平時作業：30%
- 出席率及學習態度：30%
- 期中考：20%
- 期末作業：20%

證照、國家考試及競賽關係

- 各類美展與繪畫競賽
- 各類插畫創意競賽

主要教材

- 1. 自編教材與示範(自製教材)

參考資料

書名：水彩技法手冊：靜物 作者：楊恩生 出版年(西元)：1987 出版社：雄獅美術

建議先修課程

1.本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~shan4105/>

E-Mail：chiawen1020410@gmail.com

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。