

朝陽科技大學  
108學年度第2學期教學大綱

當期課號	2238	中文科名	導演與實務
授課教師	李宜珊	開課單位	傳播藝術系
學分數	3	修課時數	3
		開課班級	日間部3年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

#### 每週授課主題

- 第01週：課程說明與討論
- 第02週：創作主題：個人經驗搜尋與開發 I
- 第03週：創作主題：個人經驗搜尋與開發 II
- 第04週：個人短片放映：我
- 第05週：個人短片放映：我
- 第06週：導演與編劇：基礎結構(三幕劇)
- 第07週：導演與編劇：時空、人物、情節
- 第08週：導演方法總論
- 第09週：期中評量：主題影片放映與討論 I
- 第10週：期中評量：主題影片放映與討論 II
- 第11週：導演方法：從文字到影像
- 第12週：導演方法：演員與表演
- 第13週：導演方法：與各部門的協調與溝通
- 第14週：導演方法：先鋒電影/作者電影
- 第15週：期末評量：主題影片放映與討論 I
- 第16週：期末評量：主題影片放映與討論 II
- 第17週：擇期補課
- 第18週：線上教學

#### 成績及評量方式

個人作業、出缺席、課程討論參與：50%  
期中作業：25%  
期末作業：25%

#### 證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

#### 主要教材

- 1.導演功課大衛馬密遠流出版社(教科書)
- 2.自製教材(自製教材)

#### 參考資料

本課程無參考資料!

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁：  
E-Mail：jovi91210@gmail.com  
Office Hour：  
星期三,第5~6節,地點:R-208;  
星期四,第5~6節,地點:R-208;  
分機:7863

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。