

朝陽科技大學
108學年度第2學期教學大綱

當期課號	2237	中文科名	編劇方法
授課教師	陳正弘	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部3年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

每週授課主題

- 第01週：課程介紹
- 第02週：什麼是戲劇(一) 結構與三幕劇
- 第03週：什麼是戲劇(二) 角色與原型
- 第04週：什麼是戲劇(三) 情節與衝突
- 第05週：如何寫劇本(一) 劇本的開始到結束
- 第06週：如何寫劇本(二) 環境與氛圍的描寫
- 第07週：如何寫劇本(三) 人物的設定與安排
- 第08週：觀點與視角
- 第09週：期中報告
- 第10週：劇本A研讀與分析
- 第11週：範例影片A分析
- 第12週：對白創作技巧(一)
- 第13週：對白創作技巧(二)
- 第14週：故事改編
- 第15週：精煉與修改
- 第16週：劇本B研讀與分析
- 第17週：範例影片B分析
- 第18週：期末報告

成績及評量方式

- 課堂出席及發言討論：30%
- 期中報告：30%
- 期末報告：40%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.先讓英雄救貓咪：你這輩子唯一需要的電影編劇指南布萊克·史奈德雲夢千里(教科書)
- 2.超棒小說這樣寫：寫出結構完整、劇情緊湊、讓人欲罷不能的超完美小說！詹姆斯·傅瑞雲夢千里(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~riverchlee/>
E-Mail：riverchlee@cyut.edu.tw
Office Hour：
分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。