

朝陽科技大學
108學年度第1學期教學大綱

當期課號	3351	中文科名	電影賞析
授課教師	曾也慎	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	四年制4年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

本課程針介紹當代各種電影類型及主要美學思潮進行廣泛介紹，除了對介紹電影的本質、歷史及類型，並結合當代重要的電影理論及美學論述於課程中；除了深化同學對於電影的認識與分析能力，亦能培養電影評論書寫工作及電影美學論述之能力。

- 1.介紹當代電影美學。
- 2.具備欣賞及分析各類電影之能力。
- 3.培養理性的思考態度及感性的美學欣賞態度。
- 4.提供同學電影創作的學理基礎。

The class is about to introduce the essence, history and genera of cinema, combined with contemporary important film theory and aesthetics discussed. In addition to deepening the students for the understanding and analysis of the film, and the introduction of the various types of film and the main aesthetic trend, but also to cultivate the ability of film commentary writing work and film aesthetic discourse.

每週授課主題

- 第01週：課程大綱與授課要點須知
- 第02週：電影的基本構成
- 第03週：電影票房與市場
- 第04週：電影類型討論--喜劇電影
- 第05週：電影類型討論--恐怖電影
- 第06週：電影類型討論--愛情電影
- 第07週：電影類型討論--傳記電影
- 第08週：電影類型討論--思想命題電影
- 第09週：期中報告I
- 第10週：期中報告II
- 第11週：電影類型討論--紀錄電影
- 第12週：鏡頭語言的運用(構圖與運鏡)
- 第13週：電影蒙太奇藝術
- 第14週：古典電影賞析I
- 第15週：古典電影賞析II
- 第16週：當代電影賞析I
- 第17週：當代電影賞析II
- 第18週：期末回饋與分享

成績及評量方式

- 平時表現與出席率：30%
- 期中提案報告：30%
- 期末成果展現：40%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.電影藝術：形式與風格David Bordwell、Kristin Thompson美商麥格羅·希爾(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~siya24/
E-Mail：siya24@gmail.com
Office Hour：
分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。