

朝陽科技大學
108學年度第1學期教學大綱

當期課號	3333	中文科名	田野調查
授課教師	紀文章	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	四年制1年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

田野調查是透過各種實地觀察、紀錄訪問，取得第一手資料的研究方法。本課程將介紹田野調查的方法與實際操作應具備之技巧，再探討實際田野調查應有的素養與工作態度，以及田野調查在影視製作所扮演的角色。

- 1.學習田野調查的方法與理論。
- 2.培養收集資料、訪談技巧，與田野調查的能力。
- 3.培養田野調查應有的工作態度與倫理素養。
- 4.了解田野調查如何輔助影視製作的各項分工專業。

Field Research is research approaches to get first hand information through interviewing or participating at the location. This class will introduce the research method and the hands-on techniques, discuss the ethical sense, working attitude, and how it works for film/video production.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹與作業說明
- 第02週：田野調查理論：人類學的影響
- 第03週：田野調查理論：口述歷史與詮釋權
- 第04週：田野調查方法：1.工作程序與小組分工的建立／2.主題設定/蒐集資料/發現問題/驗證調查
- 第05週：田野調查練習：個人報告1
- 第06週：田野調查練習：個人報告2
- 第07週：田野調查方法：參與法與觀察法
- 第08週：田野調查方法：工作倫理，訪談禮節與技巧
- 第09週：期中分組報告1
- 第10週：期中分組報告2
- 第11週：田野調查訪談：結構性訪談與深度訪談
- 第12週：田野調查紀錄：採訪紀錄與攝影記錄
- 第13週：田野調查紀錄：其他紀錄法
- 第14週：田野調查應用與案例研究：以影視企畫範本作為主要探討案例
- 第15週：田野調查應用與案例研究：以紀錄片範本作為主要探討案例1
- 第16週：田野調查應用與案例研究：以紀錄片範本作為主要探討案例2
- 第17週：期末分組成果報告1
- 第18週：期末分組成果報告2

成績及評量方式

- 出席與課堂參與討論：20%
- 期中分組報告：30%
- 期末分組報告：30%
- 個人報告：20%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.調查研究方法瞿海源，李隆安三民書局(教科書)
- 2.田野的技藝郭佩宜、王宏仁巨流圖書公司(教科書)
- 3.質性研究法：社會情境的觀察與分析John Lofland、Lyn H. Lofland著，任凱、王佳煌譯學富文化 2005(教科書)
- 4.文化研究關鍵詞汪民安麥田2013(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~scottchi6688/>

E-Mail：scottchi6688@gmail.com

Office Hour：

星期二,第3~4節,地點:R-302;

星期三,第5~6節,地點:R-302;

分機:7849

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。