朝陽科技大學 108學年度第1學期教學大綱

當期課號 3329		中文科名 傳播藝術入門	
授課教師 馬立君		開課單位 傳播藝術系	
學分數 1	修課時數 1	開課班級 四年制1年級 A班	
修習別 專業必修			
類別一般課程			

本課程培養學生下列知識:

由本系專任教師從自身專業領域出發,介紹本系的課程內容、未來發展以及提供學生就學及職涯就業規劃建議並輔導參與博雅教育競賽與建置數位學習歷程檔案。

- 1.能了解本系課程規劃內容與修課要求。
- 2. 能清楚未來職涯就業或進修發展方向。
- 3.能了解博雅教育並參與競賽。
- 4.能了解數位歷程檔案的重要性。

To help students understand program curriculum and requirements for graduation, instruct them participate in the contests of liberal arts education and engage them create an eportfolio.

每週授課主題

第01週:課程介紹一修業規定介紹1 第02週:課程介紹一修業規定介紹2 第03週:傳播藝術核心課程介紹1 第04週:傳播藝術核心課程介紹2 第05週:影視製作專業課程模組介紹1 第06週:影視製作專業課程模組介紹2 第07週:新聞紀實專業課程模組介紹1 第08週:新聞紀實專業課程模組介紹2

第09週:期中報告

第10週:廣告專業課程模組介紹1 第11週:廣告專業課程模組介紹2

第12週:職涯進路發展 - 未來傳播就業或進修的規劃與發展1 第13週:職涯進路發展 - 未來傳播就業或進修的規劃與發展2

第14週:博雅教育—輔導參與博雅教育競賽1 第15週:博雅教育—輔導參與博雅教育競賽2 第16週:數位歷程檔案—輔導建置數位歷程檔案1 第17週:數位歷程檔案—輔導建置數位歷程檔案2

第18週:期末報告

成績及評量方式

出席與課堂參與:20% 期中作業或考試:40% 期末報告:40%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.數位新分享時代:網路上的分享與交流如何改善我們的工作和生活方式?傑夫.賈維斯著,許瑞宋譯台北:財信978-986-6165-6962012(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁:http://www.cyut.edu.tw/~lcma/

E-Mail: lcma@gm.cyut.edu.tw

Office Hour: 星期一,第5~6節,地點:D-705; 星期三,第3~4節,地點:D-705; 分機:4843

關閉] 列印]

尊重智慧財產權,請勿不法影印。