

朝陽科技大學
108學年度第1學期教學大綱

當期課號	2326	中文科名	MV及創意影像製作
授課教師	曾也慎	開課單位	傳播藝術系
學分數	3	修課時數	3
		開課班級	日間部4年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

每週授課主題

- 第01週：課程說明與介紹
- 第02週：歌曲情境類型的分析與詮釋
- 第03週：西洋MV發展歷程
- 第04週：東方MV發展歷程
- 第05週：敘事性操作手法
- 第06週：情境/實境/類紀錄操作手法
- 第07週：風格化敘事手法
- 第08週：分組報告1
- 第09週：分組報告2
- 第10週：MV影片結構分析與腳本創作
- 第11週：MV鏡頭設計：構圖與運鏡
- 第12週：MV剪輯手法分析討論
- 第13週：MV拍攝企劃撰寫原則與重點
- 第14週：MV中的美術設計
- 第15週：拍攝企劃分享與討論
- 第16週：初步拍攝成果分享1
- 第17週：初步拍攝成果分享2
- 第18週：成果發表

成績及評量方式

- 平時表現與出席率：30%
- 期中分組報告：30%
- 期末企劃分享與成果展現：40%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.筆間映像：故事板的入門與技巧克里斯蒂亞諾電子工業出版社(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~siya24/>
E-Mail：siya24@gmail.com
Office Hour：
分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。