

朝陽科技大學
108學年度第1學期教學大綱

當期課號	2252	中文科名	美學
授課教師	林靜怡	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制1年級 B班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

探討中西文化差異下審美觀和藝術創作的方式之不同。透過中西方美學理論探討美感經驗、美的起源與美的形式。

- 1.了解美學概念史的歷史分期。
- 2.具備美感經驗並將其運用於影視美術設計。
- 3.美感經驗的養成。
- 4.回歸生活美學的內涵。

Introduction to Chinese and Occidental aesthetics Discuss experience, essence and style of aesthetics. .Study theory of Hegel, Merleau-Ponty, Classical Art, Romantic Art and Symbolic Art. Understand aesthetics derived from Confucianism, Taoism and Buddhism, as well as from general literature and various disciplines of fine arts.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹
- 第02週：美、美感與美學
- 第03週：美感是什麼
- 第04週：美感的基本要素
- 第05週：設計中的色彩,色彩的觀察和體驗
- 第06週：影片欣賞
- 第07週：美感的形式原理
- 第08週：影片欣賞
- 第09週：講述、分析、小組討論
- 第10週：美感表現的內容,場景的變化和畫面的構圖
- 第11週：影片欣賞
- 第12週：報告範例及規範
- 第13週：影片欣賞
- 第14週：講述、分析、小組討論
- 第15週：分組報告
- 第16週：分組報告
- 第17週：分組報告
- 第18週：分組報告

成績及評量方式

- 平時：40%
- 期中：30%
- 期末：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.電影閱讀美學簡政珍書林出版有限公司957445138020155(教科書)
- 2.影視美學彭吉象北京大學出版社9787301150665201813(教科書)

參考資料

- 書名：英雄 作者：李連杰 梁朝偉 張曼玉 章子怡 陳道明 甄子丹 出版年(西元)：2002 出版社：中國北京新畫面影業有限公司 香港安樂影片有限公司
- 書名：魔戒首部曲：魔戒現身 作者：伊利亞·伍德 伊恩·麥克連 維果·莫天森 西恩·艾斯汀 麗芙·泰勒 John Rhys-Davies 奧蘭多·布魯 西恩·賓 比利·包依德 多米尼克·莫納漢 凱特·布蘭琪 克里斯多福·李 雨果·威明 伊恩·霍姆 出版年(西元)：2001 出版社：新線電影公司
- 書名：班傑明的奇幻旅程 作者：布萊德·彼特 凱特·布蘭琪 泰拉姬·P·漢森 茱莉亞·歐蒙 傑森·弗萊明 伊萊亞斯·科泰斯 蒂姆·絲雲頓 出版年(西元)：2008 出版社：甘迺迪/馬歇爾製片公司

建議先修課程

1.無

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>

E-Mail：@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。