

朝陽科技大學
108學年度第1學期教學大綱

當期課號	1002	中文科名	實用色彩學
授課教師	鐘寬洋	開課單位	管理學院
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制0年級 0班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

一、課程整合實用性色彩設計、工具材質等元素，整合色彩計劃學理基礎，以期學生應用於行銷企劃調查之中。
二、期中以拼貼雜誌人物、器物為主題，嘗試引進學生學習色彩配搭之興趣，並從中習得色彩與創作概念。三、課程以色彩概論為前導，循序漸進至色彩應用相關體系，培養學生於創作前之色彩認知；並輔以色彩對比、調和等相關概念。四、主題性報告期使可應用於後續之課程，包括動畫、多媒體、創作等課程。

- 1.色彩的認知心理
- 2.色彩三屬性
- 3.色彩體系與傳達方法
- 4.配色與調和(以色相、明度、彩度為主的配色)
- 5.配色原則
- 6.配色實務技巧

1. curriculum integration practicality color design, tool material and other elements, Integrate academic foundations for students to apply to marketing planning surveys. 2. The theme of collage magazine characters and artifacts, Try to match the students' interest in the introduction of color, And learn from the concept of color and creation. 3. Course gradual application related to the color system, Cultivate students' color perception before creation; And supplemented by the concept of color contrast, harmony and so on. 4. Thematic reporting period makes it applicable to subsequent courses. Including animation, multimedia, creation and other courses.

每週授課主題

- 第01週：課程說明及綱要介紹
- 第02週：顏色、有彩色、無彩色
- 第03週：顏色的屬性、色光與色料三原色
- 第04週：色彩相關影片欣賞 1 (暫訂)
- 第05週：補色、對比、配色調合
- 第06週：配色、調和、比例技巧
- 第07週：顏色的組合與配色技巧
- 第08週：顏色的感覺及代表形象
- 第09週：期中作業—商品報告與分析
- 第10週：相關影片欣賞 2(暫訂)
- 第11週：尋找合適的顏色色彩
- 第12週：四季基因色搭配技巧
- 第13週：創造個性的配色法則—暖色系
- 第14週：創造個性的配色法則—寒色系
- 第15週：簡報色彩與企劃(10個簡報製作技巧)
- 第16週：簡報色彩與企劃2(五分鐘搞定簡報重點)
- 第17週：簡報色彩與企劃3(丟掉傳統表格)
- 第18週：期末作業報告繳交

成績及評量方式

平時成績：40%
期中考試：30%
期末考試：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.溝通色彩學詹惠晶新文京97898643037482018四(教科書)
- 2.色彩新論—從心理設計到科學應用魏碩廷, 陳鴻興, 徐明景, 李文淵, 謝翠如, 吳瑞卿, 孫沛立 五南97895711963122018初版(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>

E-Mail：z.xiong626@gmail.com

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。