朝陽科技大學
107學年度第2學期教學大綱

當期課號	3276			中文科名	電腦動畫
授課教師	楊明驥			開課單位	工業設計系
學分數	3	修課時數	3	開課班級	四年制3年級 A班
修習別	專業選修				
類別	一般課程				

本課程培養學生下列知識：

本課程在於訓練同學之對於虛擬三度空間之感知能力，並學習有關電腦3D模型與渲染的技術。藉由習作使學生能了解MAYA之使用，介紹有關3D模型、材質、攝影機、燈光，提升學生3D 模型創作的能力。

1.培養3D角色建模之獨立執行能力。
2.使學生熟悉色彩、質感、貼圖、燈光技術。
3.培養建模渲染相關技巧。
4.使學生能解決3D實作所面臨的問題。

The purpose of this course focuses on the gaining the perception and operation of virtual space in computer graphics and related 3D modeling and rendering. Students can acquire the technical skill of CG via understanding the software package of MAYA. This course was introduced modeling, material, camera and light, which promote students' creative abilities in 3D.

每週授課主題

第01週：課程介紹
第02週：工作介面與工具使用、基本物件堆疊建模
第03週：多邊形Edit Mesh 指令的介紹與使用
第04週：ModelingTool Kit工具的使用
第05週：3D物件編輯與建模基礎
第06週：Polygon多邊形建模-1
第07週：Polygon多邊形建模-2
第08週：Polygon多邊形建模-3
第09週：期中考
第10週：Polygon多邊形建模-4
第11週：燈光基礎與攝影機控制
第12週：材質與貼圖
第13週：mental ray著色引擎-1
第14週：mental ray著色引擎-2
第15週：UVW貼圖
第16週：Cloth布料
第17週：動畫控制
第18週：期末考

成績及評量方式

期中考：40%
期末考：50%
平時作業與課程參與度：10%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.Maya建模與實戰應用解析葉育恩上奇資訊9789863757900201 6(教科書)
2.https://www.youtube.com/user/isonwu(教師網頁)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://masoncg.myweb.hinet.net/
E-Mail： ison.wu@gmail.com
Office Hour：
分機:

[關閉] [列印]

尊重智慧財產權，請勿不法影印。