

朝陽科技大學
107學年度第2學期教學大綱

當期課號	2022	中文科名	視覺傳達設計
授課教師	呂昭慧	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制2年級 B班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

課程內容主要著重於視覺傳達設計領域基礎知識的瞭解之外，透過實際設計練習，整合一年級所學習的美感表現概念及技法做視覺傳達相關課題演練。在課程的執行上挑選與訓練主題相關的校外比賽作演練，使學生的作品有對外競爭之機會。執行各個作業的主題練習時特別重視：主題的深入探討與閱讀、概念創意引導、草圖確實表現概念、完稿執行能力、作品概念講述與批評等過程。

- 1.培養視覺上的觀察、視覺分析及設計能力
- 2.培養「意涵視覺化」之能力
- 3.考量視覺人因的視覺設計
- 4.培養整體性的視覺規劃能力

1. To train the ability of observe, analysis, and design. 2. How to visualization the meanings. 3. To understand the problems of visual factors . 4. To Train the ability of visual systems.

每週授課主題

- 第01週：本學期課程介紹,相關用書介紹, 主題一：海報設計--隱喻的應用,課程講解及範例說明
第02週：主題一：討論 1－想法草圖討論與資料蒐集
第03週：主題一：討論 2－想法草圖討論
第04週：主題一：討論 3－視覺作品討論
第05週：主題一：討論 4－電子稿討論
第06週：主題一：評圖
第07週：主題二：人因概念的視覺設計應用--sign的設計，課程講解及範例說明
第08週：主題一：討論 1－想法草圖討論與資料蒐集
第09週：主題一：討論 2－視覺作品討論
第10週：主題一：討論 3－電子稿討論
第11週：主題一：討論 4－電子稿討論
第12週：主題一：評圖
第13週：主題二：影像,圖表,流程圖之訊息解讀與應用
第14週：主題一：討論 1－想法草圖討論與資料蒐集
第15週：主題一：討論 2－想法草圖討論
第16週：主題一：討論 3－電子稿討論
第17週：主題一：討論 4－電子稿討論
第18週：主題一：評圖

成績及評量方式

平時作業及出席：80%
學習態度：20%

證照、國家考試及競賽關係

- 時報廣告金犢獎
- 全國技專校院平面與廣告設計競賽
- 4A Yahoo 創意競賽
- 視覺傳達設計
- 海報設計相關之競賽
- Logo設計相關之競賽
- 各類美展與繪畫競賽

主要教材

- 1.解讀影像—視覺傳達設計的基本原理/Gunther Kress 著/桑尼譯/亞太(教科書)
- 2.Pictograms Icons & Signs/ Rayan Abdullah, Rager Hubner/ Thames &Hudson (November 13, 2006) /ISBN-10: 0500286353 (教科書)
- 3.愛。通用設計：充滿愛與關懷的設計概念余虹儀/網路與書出版/出版(教科書)
- 4.人因工程學/許勝雄、彭游、吳水丕編著/揚智文化(教科書)
- 5.從搖籃到搖籃綠色經濟的設計提案/威廉·麥唐諾麥克·布朗嘉，野人/ISBN：9789866807176(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~jhleu/>

E-Mail：jhleu@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期二,第5~6節,地點:D-805;

星期五,第5~6節,地點:D-805;

分機:4405

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。