

朝陽科技大學  
107學年度第2學期教學大綱

當期課號	1922	中文科名	設計素描(二)
授課教師	邱建銘	開課單位	工業設計系
學分數	1	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制1年級 B班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

**本課程培養學生下列知識：**

(一) 增進描繪技法 (將觀察的對象透過素描技法轉化成圖像)。(二) 進一步將圖像藉由重組，改造賦予新意象，產生新造型。

- 1.培養觀察能力
- 2.培養表現技法
- 3.提升造型能力
- 4.提升美感意識
- 5.增進創意彈性

(1)To enhance the drawing skills (to transform the objects observed by drawers into pictures). (2)Further more,to create new forms and meanings by recomposing the shapes.

**每週授課主題**

- 第01週：課程說明，設計素描基本概念說明
- 第02週：基本造形體練習-幾何形體1
- 第03週：基本造形體練習-幾何形體2
- 第04週：基本造形體練習-幾何形體3
- 第05週：課程基本測驗-幾何形體
- 第06週：進階造型練習-複合產品造型1
- 第07週：進階造型練習-複合產品造型2
- 第08週：進階造型練習-複合產品造型3
- 第09週：課程基本測驗-複合產品造型
- 第10週：期中考試
- 第11週：空間透視與環境觀察1
- 第12週：空間透視與環境觀察2
- 第13週：空間透視與環境觀察3
- 第14週：產品構成與極限透視1
- 第15週：產品構成與極限透視2
- 第16週：產品構成與極限透視3
- 第17週：產品構成與極限透視4
- 第18週：期末考試

**成績及評量方式**

- 期末考：20%
- 平時作業及出席：20%
- 期中考：20%
- 隨堂模擬測驗：20%
- 學習態度：20%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 1.設計素描-萬像圖書出版(教科書)

**參考資料**

本課程無參考資料!

**建議先修課程**

本課程無建議先修課程

**教師資料**

教師網頁： <http://www.cyut.edu.tw/~jathro0512/>  
E-Mail： [jathro0512@cyut.edu.tw](mailto:jathro0512@cyut.edu.tw)  
Office Hour：  
分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。