朝陽科技大學
107學年度第2學期教學大綱

當期課號	1920			中文科名	基本設計(二)
授課教師	廖琇蓁			開課單位	工業設計系
學分數	3	修課時數	4	開課班級	日間部四年制1年級 B班
修習別	專業必修				
類別	一般課程				

本課程培養學生下列知識：

本課程在於訓練同學之對於三維空間中動態結構能力，目的在於使同學了能如何產生解決問題的方法，並藉由習作使學生能了解基本之設計觀念。

1.對設計主題材料的觀察、思考與判斷。
2.思考設計元素的提取與可用的設計策略。
3.轉化設計元素成為可用的零組件。
4.發展出經驗以外的設計物。

The purpose of this course focuses on the trainning of the kinetic mechanism in 3D space. The goal is to create design solutions that can demonstrate the design knowledge in active mechanism with respect to changing individual, social and environmental needs.

每週授課主題

第01週：設計原理
第02週：造形演化一
第03週：造形演化二
第04週：設計解構一
第05週：設計解構二
第06週：設計結構一
第07週：設計結構二
第08週：設計結構三
第09週：期中報告
第10週：設計的訊息
第11週：設計素材與創意一
第12週：設計素材與創意二
第13週：設計素材與創意三
第14週：設計視覺的造形應用一
第15週：設計視覺的造形應用二
第16週：設計視覺的造形應用三
第17週：學期總檢
第18週：期末報告

成績及評量方式

平時作業及出席：30%
期中考：30%
期末考：30%
學習態度：10%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.基本設計：智性、理性和感性的孕育胡宏述五南2009(教科書)
2.造形原理－藝術．設計的基礎林品章全華圖書9789572170076 2009(教科書)
3.造形原理－造形與構成設計案例解析林崇宏全華圖書9789572169513 2009(教科書)
4.創新產品設計：從了解色彩、素材及完成開始金宣我、俞映圭、李允玟、姜信鐵；譯者：黃璇博碩9789862015445 2011(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~min27/
E-Mail： min27@cyut.edu.tw
Office Hour：
分機:

[關閉] [列印]
尊重智慧財產權，請勿不法影印。