

朝陽科技大學
107學年度第2學期教學大綱

當期課號	1916	中文科名	色彩學
授課教師	周文智	開課單位	工業設計系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制1年級 B班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

本課程主要教授色彩學相關之原理與現象，並藉由實作作業使學生能將理論的內容轉換成可解讀與理解的實體作品。

- 1.色彩學相關之原理與現象
- 2.理論的內容轉換成可解讀與理解的實體作品
- 3.具備美學的素養
- 4.熟練產品色彩計畫的技法
- 5.瞭解色彩計畫在生活中的應用

The purpose of this course is to introduce the color theory, and let students know how to transform these theory knowledge to reality works by practicing.

每週授課主題

- 第01週：1.本學期教學進度與作業進度說明；2.本學期各教學單元內容導讀
第02週：色彩基礎知識 一：色彩的形成原理－從物理到生理
第03週：色彩基礎知識 二：1.物體色彩的顯色原理；2.色彩演色原理與應用
第04週：色彩基礎知識 三：原色與混色
第05週：色彩基礎知識 四：1.色彩的屬性與分類；2.色彩表色法與色彩體系的建構
第06週：色彩基礎知識 五：1.Munsell顯色系表色系統；2.PCCS顯色系表色系統
第07週：色彩基礎知識 六：1.Ostwald顯色系表色系統；2.NCS顯色系表色系統
第08週：色彩議題討論一
第09週：期中考試
第10週：色彩知識應用 一：色彩的認知原理－從生理到心理
第11週：色彩知識應用 二：色彩的對比效應
第12週：色彩知識應用 三：1.色彩的意象與聯想；2.語意差異法的應用
第13週：色彩知識應用 四：配色與調和法則概述
第14週：色彩知識應用 五：1.Moon & Spencer調和原理；2.Ostwald色彩調和論
第15週：色彩知識應用 六：配色調和技法I
第16週：色彩知識應用 七：配色調和技法II
第17週：色彩議題討論二
第18週：(期末考)本課程期末學期成效測驗(實作測驗)

成績及評量方式

- 單元作業：50%
議題研討：20%
期中考試：10%
期末實做測驗：20%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.教師自編教材(數位學習平台)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~wenchih/>

E-Mail : wenchih@cyut.edu.tw

Office Hour :

星期一,第5~6節,地點:D-718;

星期三,第5~6節,地點:D-718;

分機:4733、6304、4063

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。