

朝陽科技大學
107學年度第1學期教學大綱

當期課號	B140	中文科名	影視劇本製作
授課教師	魏群	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制3年級 X班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

透過這堂課的學習，學生能夠學習到影視故事的基本架構—三幕式，並且能夠應用在自身所創建的故事內；同時在觀賞一部電影故事時，能夠有能力解析其結構，最後能應用所學至其它媒介中。

- 1.三幕式以及其使用
- 2.何解析一部電影架構
- 3.故事元素與角色塑造於其它媒介

Students will learn three ACT structures, the basic structure of film story through this class. They will also apply what they learned to their own scripts. When they see a film, they will have the ability to analyze its structure. In addition, they will apply the concepts to their creative products in other forms.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹
- 第02週：電影劇本本質
- 第03週：劇本架構: 三幕式
- 第04週：第一幕到何時結束
- 第05週：第二幕的角色努力與結果
- 第06週：第三幕的何種結局
- 第07週：故事高潮 為何需要高潮
- 第08週：不要對角色太好 - 故事低潮
- 第09週：如何分析劇本 (故事)
- 第10週：劇本特例
- 第11週：故事規則
- 第12週：編寫劇本時的問題
- 第13週：浪漫喜劇
- 第14週：恐怖懸疑
- 第15週：科幻動作
- 第16週：紀錄片？偽紀錄片？
- 第17週：電視劇本
- 第18週：特殊類型影片劇本

成績及評量方式

- 課堂參與及討論：30%
- 期末考試：50%
- 期中報告：20%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.A Guide to Screenwriting Success: Writing for Film and Television Stephen V. Duncan Rowman & Littlefield(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~chunwei/>
E-Mail：chunwei@cyut.edu.tw
Office Hour：

分機:

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。