

朝陽科技大學
107學年度第1學期教學大綱

當期課號	B134	中文科名	中國美術概論
授課教師	林媛婉	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制3年級 X班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

本課程引導學生熟悉各種中國美術風格，養成日常觀察以及記錄的習慣，以奠定後續視覺設計訓練之風格辨識以及書寫能力的基礎。

- 1.引導學生賞析中國藝術各個時代的風格表現
- 2.指導學生分析視覺特徵以及把該特徵運用在設計領域的能力
- 3.引導學生具有閱讀與整理中國藝術文章的能力

This course is the foundation of Chinese art history. Through the historic introduction to Chinese art, the students will focus on researching different categories of Chinese art works. The students can also understand more about the Chinese traditional aesthetic and forms, and apply those elements to visual communication design.

每週授課主題

- 第01週：課程說明
- 第02週：中國美術與西洋美術的異同
- 第03週：中國美術的分類與議題
- 第04週：故宮博物院
- 第05週：銅器
- 第06週：銅器
- 第07週：銅器
- 第08週：銅器
- 第09週：期中報告
- 第10週：陶瓷藝術
- 第11週：陶瓷設計與茶文化
- 第12週：陶瓷的製作技術 1
- 第13週：陶瓷的製作技術 2
- 第14週：陶瓷設計與茶文化
- 第15週：茶園參觀
- 第16週：當代陶瓷設計
- 第17週：工藝研究所參觀
- 第18週：分組報告

成績及評量方式

- 平時作業及出席：30%
- 口頭報告：30%
- 期末考：40%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.自編教材與講義(數位學習平台)
- 2.蔣勳 美的沉思(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~patricia/>
E-Mail：patricia@cyut.edu.tw

Office Hour :

星期二,第3~4節,地點:D-815;

星期三,第7~8節,地點:D-815;

分機:4365

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。