

朝陽科技大學  
107學年度第1學期教學大綱

當期課號	3363	中文科名	電影賞析
授課教師	魏群	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	四年制4年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

**本課程培養學生下列知識：**

本課程針介紹當代各種電影類型及主要美學思潮進行廣泛介紹，除了對介紹電影的本質、歷史及類型，並結合當代重要的電影理論及美學論述於課程中；除了深化同學對於電影的認識與分析能力，亦能培養電影評論書寫工作及電影美學論述之能力。

- 1.介紹當代電影美學。
- 2.具備欣賞及分析各類電影之能力。
- 3.培養理性的思考態度及感性的美學欣賞態度。
- 4.提供同學電影創作的學理基礎。

The class is about to introduce the essence, history and genera of cinema, combined with contemporary important film theory and aesthetics discussed. In addition to deepening the students for the understanding and analysis of the film, and the introduction of the various types of film and the main aesthetic trend, but also to cultivate the ability of film commentary writing work and film aesthetic discourse.

**每週授課主題**

- 第01週：課程介紹與上課規則介紹
- 第02週：好電影?差電影? 如何引起共鳴
- 第03週：動作片的元素與成功的例子
- 第04週：恐怖片的元素與成功的例子
- 第05週：喜劇片的元素與成功的例子
- 第06週：愛情片的元素與成功的例子
- 第07週：科幻片的元素與成功的例子
- 第08週：懸疑片的元素與成功的例子
- 第09週：特殊影片的元素與成功的例子
- 第10週：行銷與製片
- 第11週：動作片的失敗例子與分析
- 第12週：恐怖片的失敗例子與分析
- 第13週：喜劇片的失敗例子與分析
- 第14週：愛情片的失敗例子與分析
- 第15週：科幻片的失敗例子與分析
- 第16週：懸疑片的失敗例子與分析
- 第17週：如何讓失敗之作起死回生
- 第18週：期末複習

**成績及評量方式**

- 出席：30%
- 期中報告：20%
- 期末考試：50%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 1.自編講義(自製教材)

**參考資料**

本課程無參考資料!

**建議先修課程**

本課程無建議先修課程

**教師資料**

教師網頁： <http://www.cyut.edu.tw/~chunwei/>  
E-Mail： [chunwei@cyut.edu.tw](mailto:chunwei@cyut.edu.tw)  
Office Hour：  
分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。