

朝陽科技大學
107學年度第1學期教學大綱

當期課號	3351	中文科名	影視攝影
授課教師	黃順幸	開課單位	傳播藝術系
學分數	3	修課時數	3
		開課班級	四年制2年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

影視攝影是讓同學奠定影視攝影工作的概念課程,藉由基本攝影理論的應用討論,介紹平面攝影、ENG攝影及電影攝影的基礎原理、和操作方式、並繼由同學實際操作來熟悉,進一步激發同學對攝影表現的創意。

- 1.了解攝影美學基本知識。
- 2.具備專業電視攝影機操作技術。
- 3.培養影視製作專業態度。
- 4.了解影像本質。

1. Gain a basic understanding of cinematography and videography (knowledge) 2. Learn to operate cameras and other film and video equipment, including lights (skills) 3. Cultivate a professional filmmaking attitude (development) 4. Appreciate and understand the nature of moving images (other)

每週授課主題

- 第01週：課程說明與分組
- 第02週：影視攝影基礎技術(一)
- 第03週：影視攝影基礎技術(二)
- 第04週：影視攝影機操作實務
- 第05週：影視攝影機實務操作(分組一)
- 第06週：影視攝影機實務操作(分組二)
- 第07週：影視攝影機實務操作(分組三)
- 第08週：影視攝影機實務操作(分組四)
- 第09週：鏡頭類型,景別特性
- 第10週：攝影鏡位調度
- 第11週：基礎燈光概念
- 第12週：基礎燈光應用
- 第13週：影視工作流程實務
- 第14週：期末作品拍攝工作討論
- 第15週：影像美學表現(一)
- 第16週：影像美學表現(二)
- 第17週：影視輔助器材設備介紹
- 第18週：期末作品呈現

成績及評量方式

- 課間參與熱誠及出席狀況：25%
- 期中作業或報告：35%
- 期末作業：40%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.電影製作陳清河五南出版社2011/08/24(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~sunlight023/>
E-Mail：sunlight023@cyut.edu.tw

Office Hour :

星期三,第5~6節,地點:R-214;

星期五,第1~2節,地點:R-214;

分機:5225

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。