

朝陽科技大學
107學年度第1學期教學大綱

當期課號	3310	中文科名	視覺傳達設計
授課教師	陳合成	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
修習別	專業必修	開課班級	四年制2年級 A班
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

課程內容主要著重於視覺傳達設計領域基礎知識的瞭解之外，透過實際設計練習，整合一年級所學習的美感表現概念及技法做視覺傳達相關課題演練。在課程的執行上挑選與訓練主題相關的校外比賽作演練，使學生的作品有對外競爭之機會。執行各個作業的主題練習時特別重視：主題的深入探討與閱讀、概念創意引導、草圖確實表現概念、完稿執行能力、作品概念講述與批評等過程。

- 1.培養視覺上的觀察、視覺分析及設計能力
- 2.培養「意涵視覺化」之能力
- 3.考量視覺人因的視覺設計
- 4.培養整體性的視覺規劃能力

1. To train the ability of observe, analysis, and design. 2. How to visualization the meanings. 3. To understand the problems of visual factors . 4. To Train the ability of visual systems.

每週授課主題

- 第01週：學期課程大綱解說,課程相關事項解說,使用書籍介紹,評量方式說明
第02週：主題一—如何看, 視覺關聯性:主題解說及相關書目介紹與閱讀
第03週：主題一—討論1
第04週：主題一—討論2
第05週：主題一—討論3
第06週：主題一—評圖及發表
第07週：主題二符號的了解與應用
第08週：主題二—討論1
第09週：主題二—討論2
第10週：主題二—討論3
第11週：主題二—討論4
第12週：主題二—評圖及發表
第13週：主題三意涵視覺化
第14週：主題三—討論1
第15週：主題三—討論2
第16週：主題三—討論3
第17週：主題三—討論4
第18週：主題三—評圖及發表

成績及評量方式

- 主題作業：60%
出席：20%
討論及執行進度：20%

證照、國家考試及競賽關係

- 時報廣告金犢獎
- 全國技專校院平面與廣告設計競賽
- 4A Yahoo 創意競賽
- 視覺傳達設計
- 海報設計相關之競賽
- Logo設計相關之競賽

主要教材

- 1.視覺傳達設計概論陳俊宏、楊東民全華科技圖書(教科書)
- 2.傳播符號學理論John Fiske著 / 張錦華譯遠流書局(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

- 1.電腦繪圖
- 2.素描

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~steve/>

E-Mail：steve@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期一,第5~6節,地點:D-401;

星期三,第A~B節,地點:D-401;

分機:4806

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。