朝陽科技大學
107學年度第1學期教學大綱

當期課號	2307			中文科名	幼兒韻律活動教學
授課教師	施孟琪			開課單位	幼兒保育系
學分數	2	修課時數	2	開課班級	日間部四年制1年級 B班
修習別	專業選修				
類別	一般課程				

本課程培養學生下列知識：

本課程依據幼兒身體發展及需要而設計，著重於故事繪本、音樂與律動、肢體創造性的表現。主要是為提供學生於幼兒音樂教學之需而設計。

1.瞭解幼兒身體發展之理論與實務。
2.運用故事與律動的方法設計幼兒音樂教案。
3.培養聽辨音樂曲式與選曲之能力。

The design of the course is based on knowledge of children's physical development and needs. It emphasizes children's literature, kinetic movements, and creative performance. Through different types of body movement demonstration, students will experience different kinds of activities. Students are encouraged to express their creativity in curriculum design by integrating bodily movements with ingredients in other disciplines, such as music, arts, materials, sound effects, etc. Classroom participations and discussions are emphasized.

每週授課主題

第01週：學期大綱介紹
第02週：音樂元素：大小
第03週：音樂元素：高低
第04週：音樂元素：快慢
第05週：音樂元素：長短
第06週：音樂元素：上下行音階
第07週：音樂元素：漸強漸弱
第08週：音樂元素：強弱記號
第09週：分組實習期中考
第10週：繪本與音樂律動(一)
第11週：繪本與音樂律動(二)
第12週：繪本與音樂律動(三)
第13週：繪本與音樂律動(四)
第14週：繪本講座
第15週：示範教學
第16週：各組教案設計與討論
第17週：分組實習期末考(一)
第18週：分組實習期末考(二)

成績及評量方式

期末考：30%
出缺席與學習態度：15%
期中考：20%
平時作業(心得回饋)：20%
期末書面報告：15%

證照、國家考試及競賽關係

■大專專題競賽
■幼兒音樂律動比賽
■幼兒說故事比賽
■教具設計比賽
■音樂教師檢定
■音樂教師培訓證書

主要教材

1.音樂地球村施孟琪三之三 978-986-7295-54-52009出版(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~mkshin/
E-Mail： mkshin@cyut.edu.tw
Office Hour：
星期二,第3~4節,地點:G-413.1;
星期五,第7~8節,地點:G-413.1;
分機:4817

[關閉] [列印]
尊重智慧財產權，請勿不法影印。