

朝陽科技大學
107學年度第1學期教學大綱

當期課號	2142	中文科名	影視企劃寫作
授課教師	劉適雄	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制2年級 B班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程培養學生下列知識：

企劃為一項綜合能力的展現，並在職場的重要性日漸提升。本課程首先定義企劃，探討企劃所需的創意可以藉由何種訓練產生。繼而再針對影視節目製作介紹工作流程、各項職務之工作職掌、企劃書各項細部內容撰寫要點、企劃書表格製作等。

- 1.了解影視節目製作所需之人力、設備、流程、創意等相關知識。
- 2.具備撰寫影視企劃案之能力。
- 3.能具備影視企劃人員之專業涵養與態度。
- 4.了解台灣地區影視節目發展現況及未來趨勢。

A comprehensive study of the principles, procedures, design and skill processes in writing proposals for electronic media programming.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹(公告課程相關規定，同學務必出席)
- 第02週：何謂企劃
- 第03週：國慶日放假
- 第04週：企劃書撰寫步驟
- 第05週：創意與靈感
- 第06週：田野調查
- 第07週：電視節目製作流程
- 第08週：各類節目企劃撰寫要點
- 第09週：節目名稱、節目主旨、節目類型
- 第10週：節目長度、集數、對象、頻道、時段
- 第11週：播出方式、節目特色、預期效果、製作方式
- 第12週：預定主持人、節目單元
- 第13週：分集大綱/腳本、Rundown、進度表(甘特圖)
- 第14週：預算表
- 第15週：撰寫要點及簡報
- 第16週：企劃案成果分組報告
- 第17週：企劃案成果分組報告
- 第18週：學期檢討

成績及評量方式

- 期中提案簡報：30%
- 期末企劃書與公播：40%
- 學習態度與課堂互動：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.影視節目企劃與寫作安碧芸五南97895711708242013(教科書)
- 2.自製簡報案例資料(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<https://lms.cit.cyut.edu.tw/blog.php?user=2016016>

E-Mail : randyliou@hotmail.com
Office Hour :
分機:

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。