朝陽科技大學
107學年度第1學期教學大綱

當期課號	2061			中文科名	展示設計
授課教師	廖建順			開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3	開課班級	日間部四年制4年級 A班
修習別	專業選修				
類別	一般課程				

本課程培養學生下列知識：

本課程訓練學生對展示的基本理論的了解，及對視覺、媒體、空間等要素的展示策略與設計技巧以及熟悉展示設計的溝通方法及對空間美學的概念。

1.學習瞭解展示設計的理論原則
2.訓練空間美學整體意境之掌握與運用
3.訓練具備對櫥窗及場域展示空間之專業設計製作能力
4.訓練對展示設計相關作品具備作品鑑賞評斷之能力

Display and Exhibit Design is visual presentation. It is color and form arranged in space. Take a dress hanging on a rack, a blender in a box, or a CD in a bin. Now find ways to make these objects grab attention, communicate ideas, and sell an image. This is the challenging and creative work of display and exhibit designers who work in store windows, exhibition halls, and design houses presenting merchandise while creating visual excitement.

每週授課主題

第01週：課程簡介、作業說明
第02週：展示設計概念
第03週：展示設計的基本理論
第04週：展示設計的空間美學
第05週：展示設計的類型(一)
第06週：展示設計的類型(二)
第07週：展示設計的構成(一)
第08週：展示設計的構成(二)
第09週：期中考
第10週：展示設計創作思考
第11週：展示空間規劃與設計
第12週：展場實務設計案例
第13週：展示的版面設計
第14週：展示道具設計
第15週：櫥窗規劃設計
第16週：商展規劃設計
第17週：文化展場規劃設計
第18週：期末考

成績及評量方式

平時成績：20%
作業成績：40%
期中考：20%
期末考：20%

證照、國家考試及競賽關係

■新一代設計競賽

主要教材

1.ppt及案例說明，現場繪圖，影片輔助(自製教材)

參考資料

書名：展示規劃：理論與實務 作者：漢寶德 出版年(西元)：臺北 出版社：田園城市
書名：展示設計 作者：黃世輝、吳瑞楓 出版年(西元)： 出版社：三民書局

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~/
E-Mail： @cyut.edu.tw
Office Hour：
分機:

[關閉] [列印]
尊重智慧財產權，請勿不法影印。