

朝陽科技大學
107學年度第1學期教學大綱

當期課號	0133	中文科名	從唐山到台灣的音樂
授課教師	郭玉茹	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制0年級 0班
修習別	校訂必修(涵養課群)		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	關聯度		
		高度關聯	中度關聯	低度關聯
藝文涵養與溝通能力。	對藝術文學或音樂有基本的認識及興趣	✓		
終身學習與獨立思考能力。	能自行研究學習有興趣的事物		✓	
終身學習與獨立思考能力。	對議題能形成自己獨立的思考及判斷		✓	
科技應用與問題解決能力。	對現代科技及應用有基本的認識並能適當的利用			✓
科技應用與問題解決能力。	能自己尋求問題的解決方法			✓

本課程培養學生下列知識：

透過課堂講義、影音資料及講座的示範、欣賞討論及演奏的實際經驗，了解中國音樂的特質、意涵與美感。1. 聆賞傳統音樂，加強對傳統音樂的接觸與瞭解 2. 參與傳統音樂的演奏或發表，展現自我。3. 在傳統文化的基礎上，發揮文化創意，厚植藝文素養。透過課堂講義、影音資料及講座的欣賞討論及吟誦唱奏的實際經驗，了解中國音樂的特質、意涵與美感。

1. 聆賞傳統音樂，加強對傳統音樂的接觸與瞭解
2. 參與傳統音樂的演奏或發表，展現自我。
3. 在傳統文化的基礎上，發揮文化創意，厚植藝文素養。

Through the lecture notes, the video presentation, the discussion, the reciting and the actual experience of performance, the students may learn the specific quality of Chinese music, including its musical sense and aesthetics.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹
- 第02週：音樂的概念
- 第03週：擦絃樂器「殼仔弦的家族」
- 第04週：戲曲音樂之一「歌仔戲的家族」
- 第05週：彈撥樂器之一「月琴的家族」
- 第06週：校園民歌
- 第07週：彈撥樂器之二「揚琴的家族」
- 第08週：宗教音樂
- 第09週：期中考(期末大綱報告)
- 第10週：吹管樂器之一「品仔的家族」
- 第11週：戲曲音樂之二「歌仔戲的家族」
- 第12週：彈撥樂器之二「古琴的家族」
- 第13週：原住民音樂
- 第14週：打擊樂器「車鼓弄的家族」
- 第15週：雅樂樂器介紹
- 第16週：期末報告之一
- 第17週：期末報告之二
- 第18週：結論

成績及評量方式

- 口頭報告：30%
- 平時作業及出席：30%
- 期中考：30%
- 學習態度：10%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.1.自行設計授課PPT(自製教材)(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

1.本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~yuju100/>

E-Mail：yuju100@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期二,第7~8節,地點:G-413;

星期四,第7~8節,地點:G-413;

分機:

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。