

朝陽科技大學
106學年度第2學期教學大綱

當期課號	B131	中文科名	作品集
授課教師	陳合成	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	2
開課班級	日間部四年制3年級 X班		
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	關聯度		
		高度關聯	中度關聯	低度關聯
創意思考與問題解決能力	應用美術技巧與創意、設計及開發數位內容。	✓		
視覺美感與造形表現能力	分析圖像、版面及質材、樣式設定，以製作成品。	✓		
視覺美感與造形表現能力	運用手繪與數位等相關技術呈現作品。	✓		
數位媒體應用與整合能力	規劃數位內容與設計專案。	✓		

本課程培養學生下列知識：

指導學生如何規劃作品集主題及建構視覺風格，並將個人設計成果及理念過程，以系統性的方式歸納整理，且運用美學觀念，編輯成可保存及展示之個人設計作品。

- 1.熟悉各類型作品集的形式差異
- 2.了解受眾並發展溝通概念
- 3.建構圖文編排與視覺風格
- 4.完成實體書作品集與數位作品集

Preparation of a portfolio comprised of completed graphic design projects. Evaluation and demonstration of portfolio presentation methods based on the student's specific area of study.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹、範例觀摩
- 第02週：作品集風格的表現形式
- 第03週：發展溝通概念
- 第04週：彙整設計作品與文案
- 第05週：設計概念發想
- 第06週：色彩計劃
- 第07週：視覺圖像
- 第08週：編排與風格討論（1）
- 第09週：編排與風格討論（2）
- 第10週：作品集編輯設計（1）
- 第11週：作品集編輯設計（2）
- 第12週：數位出版與印刷
- 第13週：實體書作品集
- 第14週：互動多媒體的表現形式
- 第15週：數位作品集概念發想與討論
- 第16週：數位作品集設計與討論（1）
- 第17週：數位作品集設計與討論（2）
- 第18週：期末作品發表

成績及評量方式

- 期中評圖：30%
- 期末評圖：40%
- 討論及執行進度：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.這樣準備作品集Fig Taylor積木(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~steve/>

E-Mail：steve@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期一,第8~9節,地點:D-401;

星期四,第A~B節,地點:D-401;

分機:4806

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。