

朝陽科技大學
106學年度第2學期教學大綱

當期課號	7293	中文科名	專題討論(一)
授課教師	王桂沔	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	1	修課時數	2
修習別	專業必修	開課班級	日間部碩士班1年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	高度關	中度關	低度關
		聯	聯	聯
國際視野的前瞻思考能力。	運用不同媒體的藝術形式與手法，進行創作。	✓		
設計創意的應用執行能力。	執行各種傳播媒體的企劃以及美術設計製作。	✓		
設計創意的應用執行能力。	應用美術技巧與創意、分析、設計及開發數位內容。	✓		
設計議題的研究分析能力。	收集相關資料，分析並且瞭解客戶或市場的需求。	✓		
設計專案的策略領導能力。	企劃、執行並管理設計相關的專案。	✓		

本課程培養學生下列知識：

透過專題討論過程使學生廣泛接觸影視創作的基礎知識、觀念，以培養出具備專業知識、獨立思考能力、關懷社會需求傳播人才。

- 1.提供學生影視創作相關層面知識、觀念與研究上對話與交流的平臺。
- 2.訓練學生發掘問題、蒐集整理及分析文獻資料、及學術思考的能力。
- 3.強化學生獨力研究或創作之能力。

The purpose of this seminar is to introduce students to recent research in communication and film production. Each week the leading researcher will present a paper or show their production work, and students will be invited ask questions and comment on the work. This class allows graduate students I in this department to report on the progress of their projects.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹
- 第02週：論文討論
- 第03週：論文討論
- 第04週：論文討論
- 第05週：論文討論
- 第06週：論文討論
- 第07週：論文討論
- 第08週：論文討論
- 第09週：期中論文簡報
- 第10週：論文討論
- 第11週：論文討論
- 第12週：論文討論
- 第13週：論文討論
- 第14週：論文討論
- 第15週：論文討論
- 第16週：論文討論
- 第17週：論文討論
- 第18週：期末論文簡報

成績及評量方式

- 口頭報告：50%
- 課堂表現與討論：40%
- 出席：10%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.期刊論文(ILMS數位學習系統)(數位學習平台)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~hflee6191/>

E-Mail：hflee6191@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期一,第5~6節,地點:D-810;

星期二,第5~6節,地點:D-810;

分機:4552

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。