

**朝陽科技大學**  
**106學年度第2學期教學大綱**

當期課號	3515	中文科名	基礎攝影
授課教師	蕭如茵	開課單位	資訊管理系
學分數	3	修課時數	3
修習別	專業選修	開課班級	四年制2年級 A班
類別	一般課程		

**本課程與系所培養學生能力指標關聯度：**

核心能力	能力指標	關聯度		
		高度關聯	中度關聯	低度關聯
管理知能於組織資源之運用能力。	企業需求分析與規畫			✓
資訊技能於資訊系統之應用能力。	資訊工具應用		✓	
專業倫理與團隊合作協調能力。	專業倫理		✓	
專業倫理與團隊合作協調能力。	團隊合作協調能力	✓		
資管相關時事議題認知與自主學習能力。	自主學習能力		✓	

**本課程培養學生下列知識：**

學習攝影基本觀念、攝影光學、攝影構圖、攝影技巧與實務練習。1. 知識：介紹攝影成像的基本概念，利用影像構成達到傳播概念的目標。2. 技能：瞭解數位相機的基本原理及構圖方式，達到影像的最佳呈現。3. 態度：培養學生了解影像符碼的意義，藉由影像傳達概念之目標。4. 其他：為後續多媒體實務及設計相關之運用。

- 1.讓學生了解攝影美學基本知識。
- 2.讓學生瞭解成像的構造與原理。
- 3.讓學生具有對小型攝影器材的認識與操作之能力。
- 4.讓學生具有對影像本質的認識與表現的能力。
- 5.讓學生能習得數位影像認知與處理技術。

The basic concept of learning photography, photographic optical, photographic composition, photography tips and practice exercises.

**每週授課主題**

- 第01週：第01週：課程介紹、器材介紹
- 第02週：認識相機及光圈、快門等基本操作
- 第03週：鏡頭焦距特性
- 第04週：景深的表現方式
- 第05週：色溫與光影色彩的表現
- 第06週：畫面視框的運用
- 第07週：閱讀影像
- 第08週：攝影師風格淺談
- 第09週：期中報告:攝影家風格分析
- 第10週：光與影的對話
- 第11週：作業檢討:光與影的對話
- 第12週：光與時間的對話-縮時攝影
- 第13週：作業檢討:光與時間的對話
- 第14週：影像的自我分析-專題拍攝
- 第15週：作業檢討：專題拍攝
- 第16週：影像企劃與編輯
- 第17週：期末報告:作品發表
- 第18週：期末報告:作品發表

**成績及評量方式**

- 學習態度及平時作業：40%
- 期中報告：30%
- 期末報告：30%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 1.攝影的原點布萊恩·彼得森旗標(教科書)

### 參考資料

本課程無參考資料!

### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

### 教師資料

教師網頁：

E-Mail：mushroom64@gmail.com

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。