

朝陽科技大學
106學年度第2學期教學大綱

當期課號	3436	中文科名	幼兒唱遊教學
授課教師	施孟琪	開課單位	幼兒保育系
學分數	2	修課時數	2
修習別	專業選修	開課班級	四年制2年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	高度關聯	中度關聯	低度關聯
理解嬰幼兒教保專業知識之能力	理解嬰幼兒發展理論，並能靈活運用於實務工作。		✓	
理解嬰幼兒教保專業知識之能力	熟悉課程模式與教學方法，分辨、蒐集、應用各項教學資源。		✓	
具備溝通協調與團隊合作之能力	運用適當的表達與溝通技巧闡述個人見解。		✓	

本課程培養學生下列知識：

本課程依據幼兒需要而設計，著重於使用各類型的兒歌搭配不同的遊戲、教材，讓唱遊不再只是傳統的帶動唱教學。主要是為提供學生於幼兒音樂教學之需而設計。

- 1.瞭解歌唱教學之理論與實務。
- 2.運用兒歌設計幼兒歌唱遊戲。
- 3.培養學生歌唱音準之能力。
- 4.具備教授幼兒歌唱與遊戲等教學實務之能力。

The course integrates a variety of children's songs with games and instructional materials. Singing is no more traditional recitation. Through games, singing, and listening to native and foreign children's songs, students will enjoy the fun of learning rhythms and melody, and attempt to create songs and design games. Students will apply ways of playing games into curriculum design. Classroom participation and discussions are emphasized.

每週授課主題

- 第01週：幼兒唱遊教學介紹
- 第02週：拍子遊戲(一)
- 第03週：拍子遊戲(二)
- 第04週：節奏遊戲(一)
- 第05週：節奏遊戲(二)
- 第06週：節奏遊戲(三)
- 第07週：基本樂理(一)
- 第08週：基本樂理(二)
- 第09週：期中考(筆試)
- 第10週：台語童謠(一)
- 第11週：台語童謠(二)
- 第12週：國語童謠
- 第13週：亞洲+非洲童謠
- 第14週：美洲+歐洲童謠
- 第15週：創作童謠~實例操作
- 第16週：活動設計與討論
- 第17週：期末考(一)
- 第18週：期末考(二)

成績及評量方式

- 個人作業(一分鐘回饋)：20%
- 出缺席與學習態度：15%
- 期中考：20%
- 期末試教：30%
- 期末書面報告：15%

證照、國家考試及競賽關係

- 大專專題競賽
- 音樂教師檢定
- 音樂教師培訓證書

■兒歌創作比賽

主要教材

- 1.音樂地球村+講義(教科書)
- 2.CD Miki'S (教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

- 1.幼兒韻律

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~mkshin/>

E-Mail：mkshin@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期二,第9~A節,地點:G-413.1;

星期五,第5~6節,地點:G-413.1;

分機:4817

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。