朝陽科技大學
106學年度第2學期教學大綱

當期課號	0096			中文科名	文學與人生
授課教師	嚴敏菁			開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2	開課班級	日間部四年制0年級 0班
修習別	校訂必修(選項中文課群)				
類別	一般課程				

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	高度關聯	中度關聯	低度關聯
中文知識能力	增進中文知識		✔	
中文知識能力	參加各種職考中文應試能力		✔	
中文閱讀與鑑賞能力	提昇中文閱讀力		✔	
中文閱讀與鑑賞能力	具備文學鑑賞力		✔	
中文表達與撰寫能力	能清楚表達完整意念		✔	

本課程培養學生下列知識：

現代的日常生活分外忙碌，以致人的精神生活產生空虛之感，加上本校的學生大多為理商工的學生，在文學和藝術的訓練上本就有所不足，因此用文學的態度來看待生活是本課程的主要目的。

1. 瞭解各種文學作品的特性
2.認識不同作家及其作品
3.分析文作品中所蘊含的人生問題
4.思考如何面對及解決各種人生難題

Because the backgrounds for most of our students are either in science or technology, we hope to introduce to the students to look at life from a literary viewpoint. Through study of classical literature, we can learn how to live modern life from the past.

每週授課主題

第01週：本學期課程、成績說明
第02週：這個故事究竟在說什麼？
第03週：類型小說(電影)與人生何干？
第04週：這部電影為什麼這麼好看？-故事的結構
第05週：電影欣賞－說一個人生的故事
第06週：小說文本賞析
第07週：小說文本賞析
第08週：換你說故事－故事的七個步驟(1)
第09週：期中考
第10週：換你說故事－故事的七個步驟(2)
第11週：小說改編－劇本中的分幕
第12週：鏡頭下的人生
第13週：文學作品中的對白
第14週：5分鐘劇本(1)
第15週：5分鐘劇本(2)、微電影拍攝
第16週：5分鐘劇本(3)微電影拍攝
第17週：期末分組作業：微電影
第18週：期末分組作業：微電影

成績及評量方式

平時成績：40%
期中考：20%
期末考：40%

證照、國家考試及競賽關係

■文藝創作競賽

主要教材

1.小說面面觀愛德華・摩根・佛斯特E.M.Forster商周出版(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：Facebook：岩青
E-Mail： myyuppygirl@gmail.com
Office Hour：
分機:

[關閉] [列印]
尊重智慧財產權，請勿不法影印。