

朝陽科技大學
106學年度第1學期教學大綱

當期課號	9037	中文科名	爵士音樂賞析
授課教師	詹以行	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
開課班級	四年制0年級 0班		
修習別	校訂必修(涵養課群)		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	高度關聯	中度關聯	低度關聯
藝文涵養與溝通能力	對藝術文學或音樂有基本的認識及興趣	✓		
終身學習與獨立思考能力	能自行研究學習有興趣的事物		✓	
終身學習與獨立思考能力	對議題能形成自己獨立的思考及判斷		✓	

本課程培養學生下列知識：

經過小學與中學古典音樂的洗禮，以即興演奏(創作)為主的爵士音樂正好能夠培養學生對於小同大異的多樣化音樂有相當的概念。每個人都可以即興創作且喜歡爵士音樂。

- 1.培養對爵士音樂基本的認識與興趣
- 2.透過自己的聲音來即興創作
- 3.藉由電影與動畫的欣賞來了解學習爵士音樂從無到有的過程

Everyone could improvise and love Jazz

每週授課主題

- 第01週：如何使用你神奇的耳朵
- 第02週：爵士音樂導聆
- 第03週：散拍音樂
- 第04週：紐奧良爵士
- 第05週：搖擺音樂(一)
- 第06週：搖擺音樂(二)
- 第07週：咆勃爵士(一)
- 第08週：咆勃爵士(二)
- 第09週：期中考
- 第10週：拉丁爵士-古巴
- 第11週：拉丁爵士-巴西
- 第12週：酷派爵士(一)
- 第13週：酷派爵士(二)
- 第14週：硬式咆勃(一)
- 第15週：硬式咆勃(二)
- 第16週：融合爵士
- 第17週：學生分享報告
- 第18週：學生分享報告

成績及評量方式

期中考 Mid-Term Exam：45%
線上報告：30%
上台報告：25%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.The History of Jazz Ted Gioia Oxford(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

- 1.多聽爵士音樂!

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>

E-Mail：isjhan@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。