

**朝陽科技大學**  
**106學年度第1學期教學大綱**

當期課號	3351	中文科名	藝術概論
授課教師	林郁廷	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	四年制1年級 A班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	高度關聯	中度關聯	低度關聯
傳播專業理論運用與理解分析媒體之能力	訊息思辨		✓	
傳播專業理論運用與理解分析媒體之能力	人文素養	✓		
傳播專業理論運用與理解分析媒體之能力	美感經驗的養成	✓		
國際視野之多元傳播專業能力	語文表達		✓	
國際視野之多元傳播專業能力	了解影像的多元涵義	✓		

**本課程培養學生下列知識：**

使學生了解最新藝術發展的概況，特別是是台灣的藝術發展現況，和具備製作和運用藝術表現的能力。

- 1.培養人文素養並使學生了解藝術家的創造活動並建立藝術創作的的基本觀念
- 2.能具備簡易的藝術創作能力及鑑賞能力
- 3.藝術為人類文化中重要的一環與人類生活密切相關並非曲高和寡的學科
- 4.能掌握藝文展覽資訊並參與藝術欣賞活動

This course is designed for students who want to understand artistic development in recent years. Especially, an introduction to Taiwan's artistic development will be focused and emphasized. This course also help students to produce or create a simple art project.

**每週授課主題**

- 第01週：導論-生活與藝術的疆界
- 第02週：現代舞蹈、戲劇與歌劇、京戲欣賞
- 第03週：流行文化、廣告與普普藝術
- 第04週：奇幻文學、超現實主義與想像力
- 第05週：攝影、電腦影像與動畫
- 第06週：藝術介入空間-在城市中旅行：都市景觀、建築設計、室內設計
- 第07週：人與生命觀照：身體、行為、性別-身體藝術、女性主義、酷兒文
- 第08週：生活美學應用藝術：生活中色彩與造形的運用範例
- 第09週：期中考-書面報告1000字
- 第10週：台灣紀錄片欣賞
- 第11週：台灣傳統藝術
- 第12週：美術館與二十號倉庫介紹
- 第13週：書法、繪畫、雕塑
- 第14週：台灣電影藝術欣賞
- 第15週：生活美學領域的拓展-文化創意產業介紹1
- 第16週：生活美學領域的拓展-文化創意產業介紹2
- 第17週：課程回顧與期末報告
- 第18週：課程回顧與期末報告

**成績及評量方式**

- 期中報告：30%
- 平時作業及出席：30%
- 期末報告：40%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 1.藝術概論(自製教材)

**參考資料**

書名：藝術概論 作者：蔣勳 出版年(西元)：2010 出版社：東華書局  
書名：藝術概論 作者：謝東山 出版年(西元)： 出版社：國立臺灣藝術教育館

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁： [http://ed.arte.gov.tw/ch/Book/content\\_1.aspx?AE\\_SNID=869](http://ed.arte.gov.tw/ch/Book/content_1.aspx?AE_SNID=869)

E-Mail： [ok2000.lin@gmail.com](mailto:ok2000.lin@gmail.com)

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。