

**朝陽科技大學**  
**105學年度第2學期教學大綱**

當期課號	B124	中文科名	人文與藝術創作
授課教師	徐洵蔚	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制3年級 X班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

**本課程與系所培養學生能力指標關聯度：**

核心能力	能力指標	關聯度		
		高度關聯	中度關聯	低度關聯
創意思考與問題解決能力	應用美術技巧與創意、設計及開發數位內容。	✓		
視覺美感與造形表現能力	運用手繪與電腦等相關技術，呈現作品。	✓		
視覺美感與造形表現能力	運用2D或3D技術傳達設計的概念及構想。		✓	

**本課程培養學生下列知識：**

本課程介紹人文與藝術創作特色，將其不同主題運用於創作表現，加強學生視覺藝術創作能力及創意發想。

- 1.當代人文與藝術創作特色介紹
- 2.人文與藝術主題運用於創作表現
- 3.表現視覺藝術創作力
- 4.加強創意發想

This course starts with introduction of the characteristic of Humanities and Art Creation, then with application of various related subjects to creative practice, to enhance student's ability of visual art creative expression and creative thinking.

**每週授課主題**

- 第01週：課程介紹
- 第02週：專題創作介紹
- 第03週：專題創作討論(一)
- 第04週：專題創作討論(二)
- 第05週：專題創作討論(三)
- 第06週：專題創作討論(四)
- 第07週：專題創作討論(五)
- 第08週：專題創作討論(六)
- 第09週：期中評圖
- 第10週：課程介紹
- 第11週：專題創作討論(一)
- 第12週：專題創作討論(二)
- 第13週：專題創作討論(三)
- 第14週：專題創作討論(四)
- 第15週：專題創作討論(五)
- 第16週：專題創作討論(六)
- 第17週：專題創作討論(七)
- 第18週：期末評圖

**成績及評量方式**

- 學習態度：10%  
期中評圖：20%  
期末評圖：40%  
平時作業及出席：30%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 1.自編教材(自製教材)

**參考資料**

本課程無參考資料!

### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~mh/>

E-Mail：[mh@cyut.edu.tw](mailto:mh@cyut.edu.tw)

Office Hour：

星期二,第5~6節,地點:D-804;

星期四,第5~6節,地點:D-804;

分機:4354

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。