

朝陽科技大學
105學年度第2學期教學大綱

當期課號	3326	中文科名	設計技法(二)
授課教師	陳嘉雯	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
修習別	專業選修	開課班級	四年制1年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	高度關	中度關	低度關
		聯	聯	聯
視覺美感與造形表現能力	運用不同媒體的藝術形式與手法，進行創作。	✓		
視覺美感與造形表現能力	分析圖像、版面及質材、樣式設定，以製作成品。	✓		
視覺美感與造形表現能力	運用手繪與電腦等相關技術，呈現作品。	✓		
專業知識與實務執行能力	運用相關的知識技能以及設備製作影像。		✓	

本課程培養學生下列知識：

本課程引導學生學習基礎彩繪技法，並養成日常觀察、描繪與圖像記錄之習慣，以奠定後續視覺設計訓練之圖像處理實務的基礎技術。

1. 試驗彩繪的表現形式及媒材元素。
2. 思考各種不同的技法特性與風格表現之關係。
3. 訓練以繪圖技法呈現傳達創意。
4. 能初步應用繪畫技法於插畫及視覺傳達設計。
5. 探索視覺圖像的表現形式及創作媒材元素。
6. 熟悉軟筆彩繪媒材的色彩特性及技法表現。
7. 掌握透明水彩於基礎造型、質感、色彩、光影空間之描繪技法。

The purpose of this course is to lead students to explore the natures of different media and to figure out how to use them to present graphic works. Except pencils and charcoals, they will try the other drawing media such as watercolor, crayon, pastel, or acrylic color. By combining visual theoretic studies and graphic techniques, students are encouraged to develop their personal styles and original source in graphic design, and preparing for the illustration or animation program.

每週授課主題

- 第01週：課程簡介、作品賞析
- 第02週：水彩工具材料介紹、速寫練習、作品賞析
- 第03週：基本練習、蔬果練習
- 第04週：蔬果練習
- 第05週：蔬果練習、作品賞析
- 第06週：蔬果練習
- 第07週：蔬果練習、作品賞析
- 第08週：蔬果練習、草圖檢討、作品賞析
- 第09週：期中考
- 第10週：花卉植物練習、作品賞析
- 第11週：花卉植物練習
- 第12週：花卉植物練習、作品賞析
- 第13週：花卉植物練習
- 第14週：花卉植物練習、作品賞析
- 第15週：花卉植物練習
- 第16週：花卉植物練習、作品賞析
- 第17週：花卉植物練習、草圖檢討
- 第18週：期末評圖

成績及評量方式

- 平時作業：30%
- 出席率及學習態度：30%
- 期中考：20%
- 期末考：20%

證照、國家考試及競賽關係

- 各類美展與繪畫競賽
- 各類插畫創意競賽

主要教材

1.示範(自製教材)

參考資料

書名：水彩技法手冊：靜物 作者：楊恩生 出版年(西元)：1987 出版社：雄獅美術
書名：水彩花之繪 作者：飛樂鳥工作室 出版年(西元)：2015 出版社：PCuSER電腦人文化

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~shan4105/
E-Mail：chiawen1020410@gmail.com
Office Hour：
分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。