

朝陽科技大學
105學年度第2學期教學大綱

當期課號	2337	中文科名	幼兒藝術
授課教師	胡郁珮	開課單位	幼兒保育系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制2年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	關聯度		
		高度關聯	中度關聯	低度關聯
具備嬰幼兒教保之專業實務能力	規劃符合嬰幼兒年齡的學習環境。		✓	
具備多元觀點及靈活創新之能力	尊重與欣賞多元文化的價值，並進行跨文化溝通以增進相互理解。		✓	

本課程培養學生下列知識：

本課程的目標包括：1.認識現代幼兒藝術教學內容、本質與特色。2.透過遊戲活動方法，結合幼兒藝術理論與實務進行課程設計與教學演練。3.運用藝術精神啟發幼兒創造力。4.在幼兒藝術課程設計反省與自我檢討能力之提升。

- 1.瞭解幼兒藝術教學之理論與實務。
- 2.運用生活主題設計幼兒藝術活動。
- 3.培養學生藝術鑑賞能力與創造力。
- 4.具備教授幼兒藝術等教學實務之能力。

The objectives of the course are: 1. To know the teaching materials, content, essences and characteristics of modern children' art. 2. To enhance the abilities to design and teach children's art through play. 3. To inspire children's creativity through art. 4. To enhance the abilities of self-contemplation and self- evaluation of curriculum design of children's art.

每週授課主題

- 第01週：課程綱要介紹與分組
- 第02週：認識兒童繪畫能力發展與圖像中蘊含的心理意念
- 第03週：介紹「以幼兒視覺藝術教學為課程核心」的幼教課程
- 第04週：「基本畫材」的認識與實作I—粉蠟筆、水彩、彩色筆
- 第05週：基本畫材」的認識與實作I—粉蠟筆、水彩、彩色筆
- 第06週：「基本畫材」的認識與實作II—水彩技法遊戲
- 第07週：「生活素材」的創意應用與實作
- 第08週：透過視覺藝術活動進行跨領域學習的教學實例介紹
- 第09週：期中考—小組教案設計分享與討論
- 第10週：版畫教學I
- 第11週：版畫教學II
- 第12週：版畫印刷
- 第13週：認識「藝術欣賞」教學的引導策略，與教學實例介紹
- 第14週：參觀美術館
- 第15週：黏土教學
- 第16週：黏土教學
- 第17週：小組發表教案及實際教學演練(期末評量+作品集評分)
- 第18週：小組發表教案及實際教學演練(期末評量+作品集評分)

成績及評量方式

期中作業：30%
 期末作業：40%
 參與研討程度及出席率：30%

證照、國家考試及競賽關係

- 美術教師檢定
- 美術教師培訓證書

主要教材

- 1.和孩子擁抱藝術—二至八歲視覺藝術教育的理論與教學實例胡郁珮台北：群英(教科書)
- 2.親子藝術狂想曲胡郁珮台北：新手父母(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>

E-Mail：@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。