

朝陽科技大學
105學年度第2學期教學大綱

當期課號	1941	中文科名	設計創意
授課教師	時暄嵐	開課單位	工業設計系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制1年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	關聯度		
		高度關聯	中度關聯	低度關聯
思考整理產品設計訊息資料之邏輯能力	能夠進行創意思考與構想發展	✓		
思考整理產品設計訊息資料之邏輯能力	能夠運用適當的設計方法	✓		
產品設計之提案、說明、設計、執行與發表能力	具備良好的設計基礎技術	✓		

本課程培養學生下列知識：

創意是每個人與生俱來的禮物，但可惜的是我們目前的教育體制並不鼓勵它。設計是創意巧思的產物，要當個好設計師，其中必要的條件是要跳出框框來思考，有批判性的思維，要達到如此目標你必須要能在次發掘出你們的內在的天生創意細胞！此課程將會幫助你們諸多不同的創意思考模式及創意流程，了解如何去結合他們來產生新的概念，並應用她們來提升至新的創新產品與服務

- 1.要跳出框框來思考，有批判性的思維
- 2.要能在次發掘出你們的內在的天生創意細胞
- 3.用不同的創意思考模式及創意流程，了解如何去結合他們來產生新的概念
- 4.應用它們來提升至新的創新產品與服務

Everyone is born creative, but our education system does not encourage it. Design is Applied Creativity. To become a designer, it is necessary to learn to think differently. To do this you must rediscover your natural creativity. This course helps understand the many different types of thinking in the creative process, to understand how to combine them into new concepts and to apply them toward developing new, innovative products and services.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹
- 第02週："再設計"釋義與案例解析
- 第03週：五感的覺醒與案例解析-1
- 第04週：五感的覺醒與案例解析-2
- 第05週：作業練習與討論
- 第06週：作業練習與討論
- 第07週：讓人留意的媒材
- 第08週：期中考報告與檢討
- 第09週：期中考報告與檢討
- 第10週：資訊的建築思考模式
- 第11週：建築思考模式的案例解析-1
- 第12週：建築思考模式的案例解析-2
- 第13週：模型製作與討論
- 第14週：模型製作與討論
- 第15週：產品發表技巧(簡報篇)
- 第16週：產品發表技巧(展覽篇)
- 第17週：期末報告與討論
- 第18週：期末報告與討論

成績及評量方式

- 期中報告：40%
- 期末報告：40%
- 作業練習一：10%
- 作業練習二：10%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.簡報,照片或影片(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~/

E-Mail：slshih@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期四,第5~6節,地點:D-207;

星期五,第3~4節,地點:D-207;

分機:7222

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。