

朝陽科技大學  
105學年度第2學期教學大綱

當期課號	0121	中文科名	文學、文化與創意思考
授課教師	徐筱妍	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
開課班級	日間部四年制0年級 0班		
修習別	校訂必修(選項中文課群)		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	關聯度		
		高度關聯	中度關聯	低度關聯
中文知識能力	增進中文知識		✓	
中文表達與撰寫能力	能清楚表達完整意念		✓	
中文表達與撰寫能力	能撰寫生活職場之應用文書		✓	
中文表達與撰寫能力	藉助中文能力，展現專業知能		✓	

本課程培養學生下列知識：

在現代化科技社會裡，資訊以極快的速度被創造與推翻，也因此如何建立一個有效的思考方式，變成是當今學生必然要擁有的基本能力。同時傳統文學與文化，面對多變的時代，也應該有面對挑戰的勇氣，在傳統中找出新的發展方向，本課程即試圖以各種創意思考的方式為出發點，希望學生能在其中受到啟發，並以創意思考來面對傳統文學或文化，希望能與時俱進，創造新的價值。

- 1.對於文學之多樣性有所理解
- 2.增加寫作之創意思考能力
- 3.增強理解傳統文化的革新與變化之能力
- 4.掌握創意思考的本質與內涵
- 5.掌握如何運用創意思考的方法 表現在文學與文化上

In the modern technological society, the information is created at great speed and overturned, and therefore how to build an effective way of thinking is bound to become today's students have basic skills. At the same time traditional literature and culture, the face of changing times, should have the courage to face challenges in the traditional direction to find the new development, the course of trying a variety of creative ways of thinking as a starting point, I hope, in which students can be inspired, and creative thinking to face the traditional literature or culture, hoping to advance with the times and create new value.

每週授課主題

- 第01週：課程說明
- 第02週：何為創意
- 第03週：文化符號
- 第04週：文化符號：狼圖騰
- 第05週：文學的創意：相聲
- 第06週：文學的創意：相聲
- 第07週：文學的轉化：戲劇
- 第08週：文學的轉化：戲劇
- 第09週：期中考
- 第10週：文學的轉化：奇幻文學
- 第11週：文學的轉化：奇幻文學
- 第12週：文學的轉化：電影
- 第13週：文學的轉化：電影
- 第14週：故事行銷
- 第15週：故事行銷
- 第16週：期末報告
- 第17週：期末報告
- 第18週：期末報告

成績及評量方式

- 期中考：25%
- 期末報告：30%
- 上課態度：25%
- 出席率：20%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

### 主要教材

1.自製課程PPT(自製教材)

### 參考資料

本課程無參考資料!

### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>

E-Mail：[@cyut.edu.tw](mailto:@cyut.edu.tw)

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。