

朝陽科技大學
105學年度第1學期教學大綱

| | | | |
|------|------|------|-----------|
| 當期課號 | 3349 | 中文科名 | 專案製作(二) |
| 授課教師 | 蔡坤年 | 開課單位 | 視覺傳達設計系 |
| 學分數 | 2 | 修課時數 | 3 |
| 修習別 | 專業必修 | 開課班級 | 四年制4年級 B班 |
| 類別 | 一般課程 | | |

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

| 核心能力 | 能力指標 | 高度關聯 | 中度關聯 | 低度關聯 |
|-------------|---------------------------------|------|------|------|
| 創意思考與解決問題能力 | 收集相關資料，分析並且瞭解客戶或市場的需求。 | ✓ | | |
| 專業倫理與團隊協調能力 | 能團隊合作，擅長溝通且有應變能力。 | ✓ | | |
| 視覺美感與造型表現能力 | 運用手繪與電腦等相關技術，呈現作品。 | ✓ | | |
| 數位媒體應用與整合能力 | 整合媒體素材。 | ✓ | | |
| 專案企劃與設計管理能力 | 在發包過程中，運用印刷、施工等基本知識，以勝任相關後製的工作。 | ✓ | | |

本課程培養學生下列知識：

檢驗大學3年來所習得之專業知識、專業技術，從畢業製作作品中審視、評估

- 1.進行整合性的實務操演與總評估。
- 2.以分組的方式擇定適合自身興趣與術業專攻的主題進行設計及製作。
- 3.協力完成設計實務專題的製作，並將成果公開展示，供學界、業界與社會大眾檢驗。

This subject is aimed to help students do the final survey of professional ability as graduating standard and the graduate senior project as a team work to execute a subject for their major professional field. Then we will display the result as the reference sample for the design corporations.

每週授課主題

- 第01週：第一次提案(期初審查):作品進度審查
- 第02週：作品專業效果呈現與修正
- 第03週：作品進度討論與檢視
- 第04週：作品進度討論與檢視
- 第05週：作品進度討論與檢視
- 第06週：討論作品成果延伸計劃與應用
- 第07週：討論作品成果延伸計劃與應用
- 第08週：討論作品成果延伸計劃與應用
- 第09週：第二次提案(期中審查)：作品完整審查
- 第10週：討論作品成果延伸計劃與應用
- 第11週：討論作品成果延伸計劃與應用
- 第12週：討論作品成果延伸計劃與應用
- 第13週：展示設計規劃與參加競賽活動討論
- 第14週：展示設計規劃與參加競賽活動討論
- 第15週：展示設計規劃與參加競賽活動討論
- 第16週：展示設計規劃與參加競賽活動討論
- 第17週：展示設計規劃與參加競賽活動討論
- 第18週：第三次提案(期末審查)：作品完整展示與現場解說

成績及評量方式

- 課堂習作1：30%
- 期中報告：20%
- 期末報告：30%
- 出席率：20%

證照、國家考試及競賽關係

- 海報設計相關之競賽
- Logo設計相關之競賽
- 各類美展與繪畫競賽
- 各類插畫創意競賽
- 包裝設計相關競賽

主要教材

1.本系專題設計相關辦法 視覺傳達設計系朝陽科技大學 (教科書)(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

1.無先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>

E-Mail：@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。