

朝陽科技大學
105學年度第1學期教學大綱

當期課號	2364	中文科名	傳播科技
授課教師	賴富山	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制4年級 B班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	關聯度		
		高度關聯	中度關聯	低度關聯
傳播專業理論運用與理解分析媒體之能力	訊息思辨		✓	
傳播專業理論運用與理解分析媒體之能力	人文素養	✓		
團隊合作與實踐職業倫理之能力	態度呈現			✓

本課程培養學生下列知識：

討論當代各式傳播媒體科技之演變，並探討傳播數位科技之興起，其對於人類與社會帶來之影響。課程的內容以電波原理為基礎，針對無線廣播、無線電視、有線電視、衛星電視等媒體在台灣的變革情況詳加討論。電子媒體與電信的界線愈來愈模糊，數位時代的來臨，傳播科技所扮演的角色在日常的生活愈顯重要，本課程亦將討論傳播科技的匯流(converge)的議題。另外，網際網路的普遍化，傳播的速度更是一日千里，網際網路的各種影響層面亦是本課程討論的重心。課程大綱包括：傳播革命之概論、傳播形式與內容之演變、電子媒介技術原理、無線廣播之原理、數位廣播之發展、無線電視原理、數位電視之發展、有線電視之發展方向、衛星電視之發展方向、數位傳播之趨勢、媒體匯流(converge)之探討、網際網路之傳播趨勢、傳播科技的未來。

- 1.能熟悉當代傳播科技自類比演變至數位之各式歷程。
- 2.能具備各項傳播科技基本原理之應用能力。
- 3.能具備運用各項傳播科技之正確態度。
- 4.能瞭解傳播科技的匯流議題與未來發展。

Mass media are subjected to rapid technical, political, economical, social and cultural development. The aim of this course is to describe and analyze development of media technology and how technology, economy, politics and culture contribute to shape media structure and media use on a national, international and global level. The course gives specific attention to international and global media issues and media development is studied from both a western and a non-western perspective. How new media technology develop in a societal setting is analyzed and the economy and politics of media in a globalizing world is specifically addressed. The media as part of cultural industries are analyzed and discussed.

每週授課主題

- 第01週：傳播科技課程簡介
- 第02週：傳播科技的重要面向
- 第03週：傳播科技的重要面向
- 第04週：歷史與衝擊
- 第05週：報業
- 第06週：廣播媒體
- 第07週：電信傳播
- 第08週：無線電視媒體
- 第09週：期中考
- 第10週：智慧型手機
- 第11週：平板電腦
- 第12週：虛擬社群
- 第13週：傳播科技對社會及政治的影響
- 第14週：資訊社會所衍生的問題
- 第15週：媒介全球化時代的傳播
- 第16週：傳播科技的未來
- 第17週：傳播科技總覽
- 第18週：期末考

成績及評量方式

- 平時作業及出席：40%
- 期中考：30%
- 期末考：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.就資訊社會未來的發展趨勢，探討現代人應具備有之科技觀點，以及該項科技對人類之影響層面。(自製教材)

參考資料

書名：傳播媒介與資訊社會 作者：徐瑞華 出版年(西元)：201 出版社：亞太

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>

E-Mail：@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。