

朝陽科技大學
105學年度第1學期教學大綱

當期課號	2181	中文科名	3D角色動畫
授課教師	林佳鴻	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制3年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	關聯度		
		高度關聯	中度關聯	低度關聯
創意思考與問題解決能力	應用美術技巧與創意、設計及開發數位內容。		✓	
視覺美感與造形表現能力	運用手繪與電腦等相關技術，呈現作品。	✓		
視覺美感與造形表現能力	運用2D或3D技術傳達設計的概念及構想。	✓		
數位媒體應用與整合能力	進行視訊和音訊的剪接合成以及效果製作。		✓	
專業知識與實務執行能力	執行各種傳播媒體的企劃以及美術設計製作。	✓		

本課程培養學生下列知識：

培養學生在3D角色動畫之獨立執行能力及3D角色動畫製作的技巧之練習。

- 1.3D角色動畫的製作觀念。
- 2.軟體概念和應用。
- 3.實務3D角色動畫製作技巧之練習

1. Introduction to the concept of 3D character animation. 2. Software concept and application 3. The actual practice of 3D character animation techniques.

每週授課主題

- 第01週：走路動作示範
- 第02週：走路動作示範
- 第03週：走路動作示範
- 第04週：走路動作示範
- 第05週：跑步動作示範
- 第06週：跳的動作示範
- 第07週：拿空籃子動作
- 第08週：拿空籃子動作
- 第09週：拿重物動作
- 第10週：拿重物動作
- 第11週：拿重物動作
- 第12週：跳舞動作
- 第13週：跳舞動作
- 第14週：臉部表情製作
- 第15週：臉部表情製作
- 第16週：臉部表情製作
- 第17週：臉部表情製作
- 第18週：期末作品總評與檢討

成績及評量方式

- 第一個作業：11%
- 第二個作業：11%
- 期末作業：14%
- 出席與平時表現：20%
- 第三個作業：11%
- 第四個作業：11%
- 五個作業：11%
- 六個作業：11%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.教師講義(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

1.2082

2.2027

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~jeromelin2006/>

E-Mail：jeromelin2006@gmail.com

Office Hour：

星期二,第5~6節,地點:D-304.1;

星期五,第5~6節,地點:D-304.1;

分機:7184、4804

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。