

**朝陽科技大學**  
**105學年度第1學期教學大綱**

當期課號	2172	中文科名	版畫
授課教師	林長慶	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
修習別	專業選修	開課班級	日間部四年制2年級 B班
類別	一般課程		

**本課程與系所培養學生能力指標關聯度：**

核心能力	能力指標	高度關聯	中度關聯	低度關聯
視覺美感與造形表現能力	運用不同媒體的藝術形式與手法，進行創作。	✓		
視覺美感與造形表現能力	分析圖像、版面及質材、樣式設定，以製作成品。	✓		
專業知識與實務執行能力	依據策略規劃及執行各類型設計品，並評估其傳達效果。	✓		
專案企劃與設計管理能力	運用及評估與市場相關的資訊，並且擬定整體的行銷策略。		✓	

**本課程培養學生下列知識：**

1、學習多種版畫技法及相關複合媒材的試驗 2、學習平面設計創意與實際執行之可能所需考量之印刷基礎概念

- 1.學習多種版畫技法及相關複合媒材的試驗。
- 2.學習平面設計創意與實際執行之可能所需考量之印刷基礎概念。
- 3.培養膽大心細的實作態度

Students will learn most of the techniques in printmaking and also learn the ways of making work with multimedia concepts through students' development in creativity. Students will learn how to make their creativity into real things, and also learn the basic knowledge in printing industry.

**每週授課主題**

- 第01週：課程說明與準備交待事項
- 第02週：版畫的義意與版畫生活
- 第03週：凹版欣賞與創作準備
- 第04週：凹版畫教學示範教學
- 第05週：凹版畫創作
- 第06週：凹版畫創作
- 第07週：凹版畫創作
- 第08週：凹版畫創作
- 第09週：小木版畫體驗示範教學
- 第10週：木版畫創作準備
- 第11週：木版畫創作
- 第12週：木版畫創作
- 第13週：木版畫創作
- 第14週：木版畫創作試印
- 第15週：木版畫創作壓印
- 第16週：木版畫創作壓印
- 第17週：木版畫創作壓印
- 第18週：期末作業繳交---同儕評析與作品欣賞

**成績及評量方式**

平時作業及出席：40%  
 期末考：30%  
 學習態度：30%

**證照、國家考試及競賽關係**

- 平版印刷
- 各類美展與繪畫競賽

**主要教材**

- 1.教師自備講義(教科書)

#### 參考資料

本課程無參考資料!

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~g8832713/>

E-Mail：[bookching@gmail.com](mailto:bookching@gmail.com)

Office Hour：

分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。