

朝陽科技大學
105學年度第1學期教學大綱

當期課號	2044	中文科名	設計素描(一)
授課教師	邱建銘	開課單位	工業設計系
學分數	1	修課時數	3
修習別	專業必修	開課班級	日間部四年制1年級 B班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	高度關聯	中度關聯	低度關聯
產品設計之提案、說明、設計、執行與發表能力	具備良好的美學素養	✓		
產品設計之提案、說明、設計、執行與發表能力	具備良好的繪圖表現技法	✓		

本課程培養學生下列知識：

(一) 增進描繪技法(將觀察的對象透過素描技法轉化成圖像)。(二) 進一步將圖像藉由重組, 改造賦予新意象, 產生新造型。

1. 培養觀察能力
2. 培養表現技法
3. 提升造型能力
4. 提升美感意識
5. 增進創意彈性

1.To introduce sketch in terms of creative medias and the form of presentation. 2.To develop the creative sources of objects by means of observation and drawing. 3.To explore the sketch techniques applying in industrial design 4.To learn the sketch techniques and test the various visual style

每週授課主題

- 第01週：課程說明，設計素描基本概念說明
- 第02週：基本造形體練習-幾何形體1
- 第03週：基本造形體練習-幾何形體2
- 第04週：基本造形體練習-幾何形體3
- 第05週：課程基本測驗-幾何形體
- 第06週：進階造型練習-複合產品造型1
- 第07週：進階造型練習-複合產品造型2
- 第08週：進階造型練習-複合產品造型3
- 第09週：課程基本測驗-複合產品造型
- 第10週：期中考試
- 第11週：空間透視與環境觀察1
- 第12週：空間透視與環境觀察2
- 第13週：空間透視與環境觀察3
- 第14週：產品構成與極限透視1
- 第15週：產品構成與極限透視2
- 第16週：產品構成與極限透視3
- 第17週：產品構成與極限透視4
- 第18週：期末考試

成績及評量方式

- 期末考：20%
- 平時作業及出席：20%
- 期中考：20%
- 隨堂模擬測驗：20%
- 期末考：20%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.設計素描-萬像圖書出版 編輯群萬像圖書出版(教科書)(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~jnchen/>

E-Mail：jnchen@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。